

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Организованная образовательная деятельность*** | | | ***Программные задачи*** | | | | | ***Дополнительное методическое обеспечение*** | | | | | ***Совместная и самостоятельная деятельности.*** |
| ***Сентябрь: День знаний.***  ***1. Сентябрь 2.09. – 6.09. «До свиданье лето. Здравствуй детский сад»*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Праздник «День знаний» Украшение группы  Рисование мелками на асфальте.  Выставка рисунков:  «Я скоро пойду в школу».  Беседы о школе:  «Что я знаю о школе», «Кем хочу стать», «Почему нужно ходить в школу?».  Д.и. «Что нужно первокласснику?»  «День знаний»  ***Итоговое мероприятие:***  Рисование «Лето» |
| ФЭМП «Занятие 1»  повторение | | | Диагностика | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ | | | Диагностика | | | | |  | | | | |
| Конструирование | | | Диагностика | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | | | Диагностика | | | | | Комплексные занятия  Н.Е. Веракса  Т.С. Комарова  М.А. Васильева  Стр. 48 | | | | |
| Обучение грамоте | | | Диагностика | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова Стр. 58 | | | | |
| ***Чтение художественной литературы:***  Заучивание А. Пушкин «Уж небо осенью дышало»  Литературные сказки А.Гемизов «Хлебный голос»; К. Паустовский «Теплый хлеб»  Чтение Л.Н. Толстой «Филиппок», А. Барто «Первоклассница». | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Рисование  **Рисование (сюжетное)**  **«Лето»** | | | Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 1, Стр.32 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»** | | | Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 9, Стр.38 | | | | |
| Аппликация №1  Тема: **«Осенний ковёр»** | | | Цель: Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 8, Стр.37 | | | | |
| **2. *9.09. – 13.09. «Что нам лето подарило. Кладовая природы»*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | «Летний день год кормит»  «Приготовление овощного салата». Д/и:  «Подбери овощ похожий по форме на овал», «Подбери овощи похожие по цвету». «Перевертыши», «Найди лишний предмет»  Речевое развитие: «Что можно купить в овощном магазине»  Обсуждение: «Что я люблю»  Безопасность: «Моем овощи перед едой»  Беседа об овощах (польза, правила употребления в пищу, что можно приготовить).  Игра-викторина: «Наши друзья - витамины».  Игры на развитие памяти  «Послушай, запомни и назови», «Магазин», «Мама положила в вазу», «Что лишнее?», «Весёлые стихотворения»,«Что растёт на вашей грядке?», «Мамины помощники» «Посмотри и назови», «Что пропало?», «Лото» «Овощи», «Осенние слова»  С/р.: «Семья», «Магазин «Овощи».  Пальчиковые и жестовые игры  П/и: «Огурцы и мышка», «Беги по дорожке между морковками», «Перенеси овощи из корзинки в корзинку», «Перевозим урожай», «Репка» (перетягивание каната). «С кочки на кочку», «Бросай, в цель попадай», «Собери овощи», «Огород»  Итоговое мероприятие:  лепка «Загадки на грядке»  Беседы: «Если ты потерялся», «Контакты с незнакомыми людьми на улице»  П/и: «Сбей мяч», «Мяч водящему»,  «Дорожка препятствий» |
| ФЭМП «Занятие № 1»  Тема:  «Деление множества на части» | | | * Цель: Упражнять в делении множества на части и объединении его ча­стей. * Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение от­вечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». * Закреплять представления о взаимном расположении предме­тов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.   Закреплять умение последовательно называть дни недели. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина | | | | |
| ФЭМП «Занятие № 2» | | | НОД 2   * Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. * Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. * Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть.   Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. | | | | |  | | | | |
| Региональный компонент | | | | | | | | | | | | |
| «Растительный мир Карачаево-Черкесии» | | | Развитие представлений о редких и исчезающих видах растений, занесенных в Красную книгу растений Красноярского края, формирование знаний об отличительных признаках съедобных и несъедобных грибов; воспитание бережного осознанного поведения в природе. Формирование знаний о взаимосвязи растений с условиями жизни в различных природных зонах. | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **День знаний, школа** | | | Расширить представления о празднике «День знаний». Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Воспитывать чувство признательности , уважения к труду учителя, интерес к школе. | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи  Тема: «Подготовишки»  Звуковая культура речи (проверочное) | | | Цель: Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.  выяснить как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе | | | | | В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ( стр. 19) | | | | |
| Обучение грамоте №4  Тема: «Твердый и мягкий согласный» | | | Цель: Освоение звукового анализа слов. Развитие представлений о гласных звуках. Знакомство с дифференциацией согласных звуков на твердые и мягкие. Обучение умению проводить графические линии. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 60 | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  Басни и былины: «Не плюй в колодец – пригодиться воды напиться» обр. Ушинского  Сказка: «Гуси-лебеди»  Н. Гернет и Д. Хармс «Ой-ой вкусный пирог»; | | | | | | | | | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| **«Возрастная линия»** | | | Цель: содействие по ролевой социализации детей.  Задачи:  - уточнять знания детей о возрастном развитии людей разного пола от рождения до старости;  - дифференцировать представления детей о способах взаимодействия с людьми разного пола и возраста;  - способствовать проявлению интереса к сфере взаимоотношений между людьми;  - способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности. | | | | |  | | | | |
|  | | | ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | |  | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №2  Тема: « Лестница» | | | Цель: Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (лестница) по словесной инструкции воспитателя. Развивать самостоятельность, уверенность, независимое мышление. | | | | | Л,В.Куцакова  Констр.и худ.труд в д.с.  Стр.97 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Золотая осень»** | | | Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно- серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 7, Стр.36 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»** | | | Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 6, Стр.36 | | | | |
| Лепка №1  **Лепка**  **«Плетень с подсолнухами»** | | | Продолжать учить детей творчески составлять коллективную композицию, используя ранее усвоенные способы лепки. Закреплять умение сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать фантазию и воображение. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. | | | | | Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6‑7 лет.  № 1, Стр.15 | | | | |
| ***16.09. – 20.09 «По дороге безопасности» (1.10. «День пожилого человека»)***  ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| ФЭМП «Занятие №3» | | | НОД 3   * Познакомить с цифрами 1 и 2. * Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. * Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.   Совершенствовать представления о треугольниках и четырехуголь­никах. | | | | | Формирование элементарных математических представлений  И.А. Помораева  В.А Позина  Стр. 21 | | | | |
| ФЭМП «Занятие №4» | | | НОД 4   * Познакомить с цифрой 3. * Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. * Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ши­рине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **Посещение кафе «Дары осени»** | | | Систематизировать представления детей о фруктах и овощах. Упражнять в составлении рассказов об овощах и фруктах. Познакомить с технологией приготовления блюд из овощей и фруктов. | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи  Тема: « Летние истории»  Лексико – грамматические упражнения | | | Цель: помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные и прилагательные  активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение | | | | |  | | | | |
| Обучение грамоте №6  Тема: «Ударный звук в слове» | | | Цель: Освоение звукового анализа слова. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Развитие представлений о смыслоразличительной функции звука. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 65 | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  Басни и былины: «Не плюй в колодец – пригодиться воды напиться» обр. Ушинского  Сказка: «Гуси-лебеди»  Н. Гернет и Д. Хармс «Ой-ой вкусный пирог»; | | | | | | | | | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Этикет и его история» | | | Цель: становление осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения.  Задачи:  - уточнять первоначальные представления о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре;  - способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих своему полу и возрасту;  - способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой, коммуникативной деятельности. | | | | |  | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №3  Тема: По замыслу. | | | Цель: Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявлять независимость мышления, доказывать свою точку зрения; критически относится к своей работе и деятельности сверстников. | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.  Стр.99  Л,В.Куцакова  Занятия по конср. Из строит.матер. Стр.44 | | | | |
| Аппликация №2  **Аппликация**  **«Лес, точно терем расписной...»**» | | | Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции | | | | | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.  № 18, Стр. 50 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Праздник урожая в нашем селе»** | | | Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 21, Стр.48 | | | | |
| **Рисование в технике «по- мокрому» (с отражением)**  **«Деревья смотрят в озеро»** | | | Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки). | | | | | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.  № 21, Стр.56 | | | | |
| ***23.09. – 27.09 «По дороге безопасности»*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Беседы «Кто участвует в движении?», «Тротуар – территория пешеходов», «Причины дорожно-транспортных происшествий»  Конструктивная коллективная деятельность «Гаражный комплекс».  ИЗО «Пешеходный переход», «Островок безопасности».  Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Опасности на дорогах».  Моделирование ситуаций на знание ПДД на разметке асфальта территории д/сада с использованием атрибутов (коляски, светофоры, униформа регулировщика).    Итоговое мероприятие:  Создание макета улицы города. |
| ФЭМП «Занятие 5» | | | НОД 5   * Познакомить с цифрой 4. * Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. * Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.   Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относи­тельно другого лица.. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А Позина  стр. 24 | | | | |
| ФЭМП «Занятие 6» | | | НОД 6   * Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. * Познакомить с цифрой 5. * Закреплять умение последовательно называть дни недели.   Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **. Золотая осень**  **«Унылая пора! Очей очарованье!...»** | | | Расширять знания детей об осени, формировать обобщенные представления о ней, как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Воспитывать бережное отношение к природе. | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи  Тема: «Звуковая культура речи»  «Для чего нужны стихи?» | | | Цель: Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе,  побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения. | | | | | Развитие речи в детском саду  В.В. Гербова  Стр. 16 | | | | |
| Обучение грамоте №8  Тема: «Знакомство с гласными буквами А, Я» | | | Цель: Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, ставить ударение. Знакомство с гласными буквами А, Я, правилами их написания после согласных. Обучение умению строить звукобуквенную модель. Развитие способности подбирать слова к трех-, четырех-, пятизвуковой модели. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 76 | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** Н.Толстой «Памятник», В.Нечволода «Город строится», рассказ «Наши помощники», Г.Граубин «Незнакомые друзья», С.Баруздин «Кто построил этот дом», С.Гущев «Дом», С.Маршак «Я и дом», рассказов, стихов о городе по выбору – чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| Правила безопасного поведения. Полезные и вредные привычки» | | Цель: формирование целостного отношения к себе и другим людям.  Задачи:  - конкретизировать первоначальные представления о полезных и вредных привычках, правилах безопасного поведения;  - способствовать проявлению познавательного интереса к правилам безопасного поведения;  - способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности. | | | | |  | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №4  Тема:  «Микрорайон города». | | | Программное содержание: Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы. | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.  Стр.95  Л,В.Куцакова  Занятия по конср. Из строит.матер.Стр28 | | | | |
| **Лепка**  **«Туристы в горах»** | | | Создание оригинальной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними | | | | | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.  № 31, Стр. 769 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Папа гуляет со своим ребёнком в сквере (по улице)»** | | | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 15, Стр.43 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Декоративное рисование на квадрате»** | | | Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 3, Стр.33 | | | | |
| ***Октябрь «Золотая осень»***  ***30.09. – 4.10. «Животные и птицы осенью». (04.10. «День животных»)*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Безопасность:  «Правила поведения в лесу».  Беседа: «Как помочь птицам», «Птицы – наши друзья»  «Тайны птичьего мира»  Свободное общение: «Какую пользу приносят птицы?» , «Что ты знаешь о птицах?»  Игры на развитие памяти:  «Какая птица улетела?»  «Кто лишний?»  «К нам прилетели…»  «Сосчитай и запомни»  «Найди новых птиц»  «Каждую птицу на своё место»  Дидактические игры: «Какая птица?», «Укрась слово», «Отгадай-ка».  Игры на развитие памяти  И/у «Помоги малышам найти свою маму» (сравнение предметов по размеру)  И/у «Весёлый счёт» (счёт предметов)  «Какое животное спряталось?»  «В лесу живёт…»  «Четвёртый лишний»  «Весёлые зверюшки»  «Запомни и назови»  «Запоминай и сосчитай»  «Весёлый зоопарк»  Д/у « Угадай-ка»  Д/у « Подбирай, называй, запоминай»  Д/у « Кто с кем»  Д/и «Рассели животных правильно»  Д/и «Живое – неживое»  Н/и «Зоологическое лото»  П/и: «Огурцы и мышка», «Беги по дорожке между морковками», «Перенеси овощи из корзинки в корзинку», «Перевозим урожай», «Репка» (перетягивание каната). «С кочки на кочку», «Бросай, в цель попадай «Ручеек»,«Птички в гнездышке», «Горелки», «Медведь и пчелы»  **Итоговое мероприятие:** аппликация «Сказочная птица» |
| ФЭМП №8 | | | НОД 1   * Продолжать учить составлять число 6 из единиц. * Познакомить с цифрой 6. * Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (по­ловина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).   Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначе­ниями или по схеме. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр. 52 | | | | |
| ФЭМП №9 | | | НОД 2   * Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. * Познакомить с цифрой 7. * Уточнить приемы деления квадрата на 2,4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (по­ловина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). * Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.   Закреплять умение последовательно называть дни недели. | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **«Как хорошо у нас в саду»** | | | Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим. | | | | |  | | | | |
| Региональный компонент | | | | | | | | | | | | |
| «Животный мир Красноярского края» | | | Развитие представлений о редких и исчезающих видах животных Красноярского края, воспитание бережного осознанного поведения в природе. Формирование знаний о взаимосвязи животных с условиями жизни в различных природных зонах. | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи  «Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родари) » | | | Цель: познакомить детей с итальянской сказкой «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов . | | | | | Развитие речи в детском саду  В.В. Гербова  Стр. 32 | | | | |
| Обучение грамоте №10  Тема: «Йотированная функция буквы Я» | | | Цель: Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием звукобуквенной модели. Повторение правил написания букв А, Я после согласных звуков. Знакомство с йодированной функцией буквы Я. Развитие способности подбирать слова к схеме, состоящей из трех звуков. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 77 | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** А.Богдарин «Знакомые профессии – 1, 2, 3, 4», В.Нечволода «Город строится», С.Гущев «Дом», С.Маршак «Я и дом», Г.Граубин «Незнакомые друзья», С.Баруздин «Кто построил этот дом», Е.Пермяк «Мамина работа», Л.Воронкова «Мы строим, строим, строим», В.Маяковский «Кем быть?» (отрывок), С.Михалков «А что у нас» – чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Настроением можно управлять» | | Цель: формирование внимательного, заботливого отношения к сверстникам, близким людям, животным.  Задачи:  - обогащать обобщенные представления о способах передачи своих желаний, чувств, настроений;  способствовать проявлению интереса к сфере эмоциональных проявлений живых объектов (человек, животные, герои литературных произведений);  - способствовать проявлению адекватных реакций на различные эмоциональные состояния других людей;- способствовать становлению способов передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения, умения сдерживать проявления негативных эмоций. | | | |  | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №5  Тема: Стол и стул (из деталей конструктора). | | | Программное содержание: Уточнить знания о разнообразных деталях конструктора. Закреплять умение создавать различные модели по рисунку. Развивать самостоятельность, уверенность, независимое мышление | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.  Стр.98 | | | | |
| **Аппликация**  **«Ваза с фруктами, ветками и цветами»** | | | Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 13, Стр.41 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«С чего начинается Родина?»** | | | Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины, - части большой страны - России. | | | | | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.  № 12, Стр. 38 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«По горам, по долам...»** | | | Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа) | | | | | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.  № 33, Стр. 80 | | | | |
| ***7.10. – 11.10. «Осень и ее приметы»*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Чтение русской народной сказки: «Пых».  Стихи, приговорки, загадки.  Использование дидактических игр «Доскажи словечко», «Что растет на огороде».  Подвижные игры «Огуречик, огуречик», «Мотыльки».  Хоровод «Урожай».  с/р игра «Магазин овощей», обыгрывание сюжета «Мама идет покупать овощи на борщ», употребление фраз «Здравствуйте, я бы хотела купить …», «Скажите, пожалуйста, есть ли у вас…», «У нас сегодня в продаже »  д/и «Во саду ли в огороде», «Лукошко». |
| ФЭМП №10 | | | Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.   * Познакомить с цифрой 8. * Закреплять последовательное называние дней недели.   Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр. 28 | | | | |
| ФЭМП №11 | | | * Познакомить с составом числа 9 из единиц. * Познакомить с цифрой 9. * Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. * Развивать глазомер.   Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы. | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **Предметы-помощники** | | | Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет. | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи **№11**  **Тема**: «3.К. Ушинский «Четыре желания»» | | | **Цель**: Продолжать учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно (рассказ К. Ушинского «Четыре желания»). Развивать связную речь детей.  Дать понятия «буква», «звук», «гласный», «согласный».  Учить производить звуковой анализ слова, дифференцировать гласные и согласные звуки; придумывать предложение. | | | | | Комплексные занятия  Н.Е. Веракса  Т.С. Комарова  М.А. Васильева  Стр. 57 | | | | |
| Обучение грамоте **№12**  **Тема**: «Знакомство с гласными буквами О, Ё» | | | **Цель**: Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной (звукобуквенной модели). Знакомство с гласными буквами О, Ё, правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 77 | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** А.Н Майков «Осень», В.А. Сухомлинский «Кого ждала рябина», «Улетают лебеди», «Осенний наряд», « Как начинается осень», «Осенние дожди», «Как муравей перелез через ручеек «Осенний клен» В.А. Сухомлинский, «Ива — будто девушка золотокосая», «Осень принесла золотистые ленты», И. Токмакова «Разговор старой ивы с дождем», Е. Пермяк « В школу», Сказка «Кот – воркот, Котофеевич», «Уж небо осенью дышало» А.Пушкин, К. Паустовский «Теплый хлеб», А.Ремизов «Хлебный голос» С.Топелиус «Три ржаных колоса» Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог». Н.Носов «Огородники», Н.Сладков «Осень на пороге», «Я - художник и рисую осень», **Заучивание** стихотворения «Деревья осенью. Листья». Рассказывание по картине И.Левитана «Золотая осень», - чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Профессии ''мужские'' и ''женские''» | | | Цель: становление доброжелательного, уважительного отношения к людям разных профессий.  Задачи:  уточнять, дифференцировать знания детей о специфике руда мужчин и женщин;  формировать представления о коллективном характере труда мужчин и женщин (взаимосвязь между «мужскими» и «женскими» профессиями);  способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности. | | | |  | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №6  Тема: Моделирование по схеме. | | | Программное содержание: Упражнять детей в конструировании по схемам; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.  Стр142 | | | | |
| **Лепка**  **«По замыслу»** | | | Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 28, Стр.54 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Ветка рябины»** | | | Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 12, Стр.40 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Поздняя осень»** | | | Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 19, Стр.46 | | | | |
| **7. *14.10. – 18.10. «Царство деревьев»*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Настольные игры «Растения», «Урожай».  Составление рассказов о выращивании овощей и фруктов на даче, огороде, в поле.  Лепка «Урожай».  Беседа о пользе витаминов для здоровья.  Д/и «Что бывает осенью?»  ком/и «Пойми меня» (изобразить любое дерево посредством мимики, жестов).  Рассматривание репродукций картин художников.  Составление описательных рассказов «Осень золотая».  Наблюдения за природой.  д/и «Одень куклу на улицу».  П/и: «Охотники и зайцы», «Сторож», «Краски», «Караси и щука», «Медведи и пчелы»  **Итоговое мероприятие:**  Аппликация (коллективная) «Урожай». |
| ФЭМП №12 | | | * Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. * Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. * Развивать понимание независимости числа от направления счета. * Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвеши­вания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами *тя­желый, легкий, тяжелее, легче.*   Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр.33 | | | | |
| ФЭМП №13 | | | * Познакомить с составом числа 10 из единиц. * Познакомить с цифрой 0. * Продолжать знакомить с понятиями *предыдущее число к названному, последующее число к названному.* * Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении.   Формировать представления о временных отношениях и учить обо­значать их словами: *сначала, потом, до, после, раньше, позже.* | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **Листопад, листопад – листья желтые летят** | | | Закреплять знания о деревьях.  Учить определять дерево  или кустарник по описанию,  узнавать лист на ощупь.  Показать значение листопада для жизни растений зимой.  Систематизировать  и углублять знания о сезонных изменениях в природе | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №13  Тема: «Явления природы  (рассказ по предметным картинам)» | | | Цель: Формировать умение составлять коллективный рассказ по предметным картинам. Учить сравнивать явления природы по признакам различия и сходства; подбирать синонимы и антонимы, выделяя существенные признаки  предмета. Дать понятие об ударном слоге. Закреплять умение определять место ударения в словах. | | | | | Комплексные занятия  Н.Е. Веракса  Т.С. Комарова  М.А. Васильева  Стр. 66 | | | | |
| Обучение грамоте №14  Тема: «Повторение букв А, Я, О, Ё» | | | Цель: Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания букв А, Я, О, Ё после согласных звуков. Знакомство с йотированной функцией буквы Ё. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 78 | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** Н.Сладков «Лесные силачи», П.Потемкин «Мухоморы», Н.Носов, «Огородники», М.Соколов-Микитов «Листопадничек, В. Сухомлинский «Пахнет яблоками», «Хроменькая уточка» (украинская сказка), Л. Толстой (басня «Старик и яблони»), «Мужик и медведь» - р.н.с, .«Приходите в огород» (шотландская песенка Э.Островская «Картошка», «Спор деревьев» К.Ушинский, Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой, сказка В.Сутеева «Под грибом», Я.Тайца «По грибы», С.Аксаков «Грибы», чтение по выбору детей – чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Спорт “мужской’’ и ’’женский’’» | | | | | Цель: формирование полоролевой социализации детей.  Задачи:  уточнять, дифференцировать знания детей о «мужских» и «женских» видах спорта;  способствовать проявлению интереса к видам спорта, соответствующих полу ребенка;  способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности. |  | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №7  Тема: «Мост для пешеходов» | | | Программное содержание: Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях. Развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления. | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.  Стр.96  Л,В.Куцакова  Занятия по конср. Из строит.матер.Стр.32 | | | | |
| **Аппликация**  **«Кремль»** | | | Понакомить детей с историей создания Кремля. Продолжать учить самостоятельно придумывать содержание работы. Учить намечать силуэты простым карандашом. Продолжать учить технике имитации фрески: равномерно наносить жидкий клей на часть поверхности и засыпать её яичной скорлупой. | | | | | Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6‑7 лет.  № 22, Стр.38 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Мы идем на праздник с флагами и цветами»** | | | Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 21, Стр.47 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Город (село) вечером»** | | | Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы. | | | | |  | | | | |
| **8. *21.10 – 25.10. «Неделя дружбы» (Этика, эстетика*)** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Беседы «На кого я похож?», «Что я знаю о своем друге?».  Коммуникативные игры «Угадай настроение друга», «Покажи, какое у тебя настроение», «Руки ссорятся, руки мирятся», «Разговор через стекло», «Испорченный телефон»  Игры-ситуации «Два мальчика поссорились – помири их».  Ролевые и имитационные игры «Где мы были мы не скажем».  Игра – лото «Эмоции», «Выбери нужное лицо»,  «Мир эмоций», «Какие бывают эмоции»  д/и «Угадай, кто позвал?», «Угадай по описанию».  Игра «Угадай, кто нарисован».  ***Итоговое мероприятие:***  Рисование автопортрета. |
| ФЭМП №14 | | | * Продолжать учить составлять число 10 из единиц. * Познакомить с записью числа 10. * Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в преде­лах 10. * Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.   Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр. 37 | | | | |
| ФЭМП №15 | | | * Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. * Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение на­ходить его стороны, углы и вершины.   Закреплять представления о временах года и месяцах осени. | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **. Улетают журавли** | | | Закреплять представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека. | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №15  Тема: «Золотая осень (рассказ по картине-пейзажу)» | | | Цель: Познакомить с репродукцией картины И. И. Левитана «Золотая осень». Учить описывать предметы по картине, выделяя их характерные признаки. Формировать умение проникнуться тем настроением, которое отразил художник в своем пейзаже, и передавать свои чувства, ощущения в высказываниях. | | | | | Комплексные занятия  Н.Е. Веракса  Т.С. Комарова  М.А. Васильева  Стр. 97 | | | | |
| Обучение грамоте №16  Тема: «Знакомство с буквами У, Ю» | | | Цель: Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами У, Ю правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 79 | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** М.Рапов «Ёжинька и белочка», И.Соколов-Митков «В берлоге», О.Иваненко «Спокойной ночи!», В.Бианки «Прячутся», «Почему ноябрь пегий?», С.Козлов «Большое спасибо», В.Сутеев «Яблоко», М.Пляцковский «Галоша», «Ёжик, которого можно было погладить», И.Бутман «Прогулка в лес», сказка А. Суконцев «Как ёжик шубку менял», Бианки В. «Кто как готовится к зиме», Пришвин. «Жил – был медведь» - чтение по выбору детей - чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Родственные связи» | | Цель: воспитание чувства признательности и любви к своей семье.  Задачи:  - конкретизировать первоначальные представления о различных социальных функциях людей разного пола в семье;  - подвести детей к осознанию проявления любви, заботы и уважения к членам семьи, родственникам;  - способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой, речевой деятельности. | | | | | | | | |  | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №8  Тема: Тележка (из деталей конструктора) | | | Программное содержание: Уточнить знания о разнообразных деталях конструктора, познакомить с новыми деталями. Закреплять умение создавать различные модели по рисунку. Развивать самостоятельность, уверенность, независимое мышление | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.  Стр.98 | | | | |
| **Лепка**  **«В далёком космосе»** | | | Создание рельефной картины (панорамы), включающей разные космические объекты (солнце, планеты, звёзды, созвездия, кометы). Формирование навыков сотрудничества и сотворчества | | | | | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.  № 84, Стр. 182 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Кукла в национальном костюме»** | | | Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 5, Стр.35 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи** | | | Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 29, Стр.56 | | | | |
| ***Ноябрь: Хочу все знать.***  ***9. 28.10 – 1.11 «Моя Родина Россия»*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | П/и: «Сбей мяч», «Мяч водящему»  «Дорожка препятствий»  «История моего города»  Беседа: «Россия - моя Родина»  Итоговое мероприятие:  Аппликация:«Флаг России» |
| ФЭМП №16 | | | Повторение | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр.59 | | | | |
| ФЭМП №17 | | | * Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. * Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. * Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. * Совершенствовать представления о массе предметов и умение ви­деть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида.   Закреплять умение последовательно называть дни недели. | | | | |  | | | | |
|  | | | Региональный компонент | | | | |  | | | | |
| Черкесск– столица Карачаево-Черкесии» | | | * Воспитывать интерес к истории возникновения города, его культурным особенностям и традициям. Расширение кругозора о достопримечательностях Красноярска, знаменитых земляках. Воспитание правил безопасного поведения в городе. | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **Удивительные предметы** | | | Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №17  Тема: «Лексико-грамматические упражнения» | | | Цель: Анализировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения. | | | | | Развитие речи в детском саду  В.В. Гербова  Стр. 17 | | | | |
| Обучение грамоте №18  Тема: «Йотированная функция буквы Ю» | | | Цель: Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с йодированной функцией буквы Ю. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 79 | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); А. Ремизов. «Калечина-малечина»; С. Черный. «Волшебник»; Ю. Владими­ров. «Оркестр»; Э. Машковская. «Хитрые старушки»; Т. Сапгир. «Считалки, скороговорки». **Проза.** А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; М. Пришвин. «Курица на столбах». **Литературные сказки.** А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ре­мизов. «Хлебный голос»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; А. Усачев. «Про умную собачку Со­ню» (главы). *Произведения поэтов и писателей разных стран.* **Поэзия.** Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой. **Литературные сказки.** X. К. Андерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; Б. Поттер. «Сказка про Джемаймлу Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой – чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Близкие люди» | | | | Цель: воспитание уважительного и доброжелательного, внимательного отношения к друзьям, соседям.  Задачи:  обогащать первоначальные представления о близких людях родственников: друзьях и соседях;  способствовать проявлению интереса к близким людям;  способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой, речевой деятельности. | | | | | |  | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №9  Тема: Геометрические задачи с палочками. | | | Программное содержание: Упражнять детей в конструировании по схемам; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений;  Способствовать творческой проектной деятельности. | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.  Стр.142 | | | | |
| **Аппликация**  **«Праздничный хоровод»** | | | Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 22, Стр.49 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Звёздное небо»** | | | Познакомить детей с выразительными возможностями нетрадиционной техники – цветного граттажа. Учить рисовать звёздное небо, используя приём процарапывания. Упражнять в работе пером, тушью. Развивать творческие способности, наблюдательность, эстетическое восприятие, чувство цвета и самостоятельность. Воспитывать положительное отношение к рисованию. | | | | | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6‑7 лет.  № 59, Стр.79 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Жители других планет»** | | | Развивать умение вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами. развивать фантазию и самостоятельность. | | | | | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6‑7 лет.  № 60, Стр.80 | | | | |
| **10*. 4.10 – 8.11 «Моя Родина Россия»*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | |  |
| ФЭМП №18 | | | * Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. * Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. * Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти пред­метов, устанавливая между ними отношения по массе.   Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: *вверху, внизу, слева, справа.* | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр.62 | | | | |
| ФЭМП №19 | | | * Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. * Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. * Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.   Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **Откуда хлеб пришел** | | | Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания, познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий. Закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. Обогащать словарь детей, учить их понимать значение и мудрость народных пословиц. | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи № 19  Тема: В. Бианки «Купание медвежат» | | | Цель: Развивать умение последовательно и выразительно передавать небольшой по объему литературный текст (пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»).Учить: объяснять непонятные слова, встречающиеся в тексте;– подбирать слова, используя рифму, различать простейшие случаи многозначности слова. | | | | | Комплексные занятия  Н.Е. Веракса  Т.С. Комарова  М.А. Васильева  Стр. 110 | | | | |
| Обучение грамоте №20  Тема: «Знакомство с буквами Ы, И» | | | Цель: Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с гласными буквами Ы, ,И правилами их написания после согласных. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 80 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Забота о доме» | | | Цель: воспитание доброжелательного, внимательного отношения к членам своей семьи.  Задачи:обогащать первоначальные представления о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища;  стимулировать потребность в подражании одобряемым в семье мужским и женским поступкам;способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности | | | | |  | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); А. Ремизов. «Калечина-малечина»; С. Черный. «Волшебник»; Ю. Владими­ров. «Оркестр»; Э. Машковская. «Хитрые старушки»; Т. Сапгир. «Считалки, скороговорки». **Проза.** А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; М. Пришвин. «Курица на столбах». **Литературные сказки.** А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ре­мизов. «Хлебный голос»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; А. Усачев. «Про умную собачку Со­ню» (главы). *Произведения поэтов и писателей разных стран.* **Поэзия.** Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой. **Литературные сказки.** X. К. Андерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; Б. Поттер. «Сказка про Джемаймлу Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой – чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №10  Тема: Конструкторские задачи | | | Программное содержание: Развивать проектную  деятельность; пространственное мышление. Учить детей уделять внимание анализу эффективности информации. Инициировать обсуждение проекта в кругу друзей. Способствовать развитию самостоятельность, активности, уверенности, независимости в мышлении | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.  Стр.144 | | | | |
| **Лепка**  **«Девочка и мальчик пляшут»** | | | Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 34, Стр.61 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»** | | | Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 27, Стр.54 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Хохломская тарелка»** | | | Расширять представления детей о хохломском промысле и его особенностях. Учить детей составлять узор в соответствии с формой основы. Учить подбирать краски, подходящие к цвету фона. Упражнять в рисовании элементов хохломской росписи. Развивать художественный вкус. | | | | | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6‑7 лет.  № 4, Стр. 14 | | | | |
| **11.  *11.11. – 15.11. «Мой город».*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Беседа с детьми: «Мои любимые места в Юрге» - беседа; Расскажи, где гуляли в выходные дни.  Герб и флаг родного города; «Наши любимые места»- отметки на карте города Юрги.  **Итоговое мероприятие:**  Cпортивно-игровая эстафета «Спортивные ребята» |
| ФЭМП №20 | | | * Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. * Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. * Совершенствовать умение измерять величину предметов с помо­щью условной меры.   Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  стр. 65 | | | | |
| ФЭМП №21 | | | * Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Закреплять количественный счет в пределах 15. * Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.   Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **«Как животные приспособились к зиме»** | | | Уточнить и расширить представления детей о приспособлении животных разных классов к зимним условиям существования;  Дать знания о том, что животные могут выжить только в том случае, если приспособятся к тяжелым зимним условиям.  Учить устанавливать связи между особенностями поведения и условиями среды обитания,  Воспитывать стремление помогать птицам, зверям зимой. | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №21  Тема: «Лиса с лисятами (сюжетный рассказ по картине)» | | | Цель: Учить составлять сюжетный рассказ по картине Лиса с лисятами»; отвечать на поисковые вопросы воспитателя;  – выделять согласные звуки и определять глухость или звонкость этих звуков. Развивать умение самостоятельно придумывать событие, предшествующее изображенному, а также последующее. Закреплять умения выделять ударный звук, выполнять звуковой анализ слов, определять твердость и мягкость согласного звука. | | | | | Комплексные занятия  Н.Е. Веракса  Т.С. Комарова  М.А. Васильева  Стр. 141 | | | | |
| Обучение грамоте №22 Тема: «Знакомство с буквами Э, Е» | | | Цель: Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами Э, Е правилами их написания после согласных. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 81 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Чем занимаются в детском саду» | | | Цель: формирование основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада.  Задачи:обогащать представления детей о назначении детского сада, функциях разных помещений;вызывать желание рассказать о своем детском саду;способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой, речевой деятельности. | | | | |  | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение**: С. Маршака «Кошкин дом», «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое» С.Я.Маршак, «Пожарные собаки» Л.Толстой *(Быль) -* учить правилам безопасного поведения в быту, чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №11  Тема: Городской транспорт (пассажирский транспорт). | | | **Программное содержание:** Формировать представления детей о машинах различных видов, их строении и назначении. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления. | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.Стр.96  Л,В.Куцакова  Занятия по конср. Из строит.матер.Стр15 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Как мы играем в детском саду»** | | | Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 26, Стр.53 | | | | |
| **Аппликация**  **«Осенние картины»** | | | Создание сюжетных композиций из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции. | | | | | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 17, Стр. 48 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Букет цветов»** | | | Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 44, Стр.68 | | | | |
| **12. *18.11 – 22.11. «Моя семья». 26.11. «День матери»*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Беседа с детьми: Моя улица; «Транспорт на моей улице; Для чего нужна чистота в городе».  Атрибуты для Сюжетно-ролевой игры «Семья», семейные фотоальбомы  П/игра: «Воробушки и автомобиль».  **Итоговое мероприятие:**  Рисование «Моя семья» |
| ФЭМП №22 | | | * Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Совершенствовать навыки счета в пределах 20. * Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.   Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр.71 | | | | |
| ФЭМП №23 | | | * Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропу­щенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. * Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помо­щью условной меры.   Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **Дружная семья** | | | Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут в месте, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №23  Тема: «Для чего нужны стихи?» | | | Цель: Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. | | | | | Развитие речи в детском саду  В.В. Гербова  Стр. 18 | | | | |
| Обучение грамоте №24 Тема: ««Йотированная функция буквы Е» | | | Цель: Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Знакомство с йодированной функцией буквы Е. Развитие умения называть слова с заданным звуком. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 82 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Взаимосвязь труда взрослых в детском саду» | | | Цель: формирование основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада, желания им помогать, доставлять радость.  Задачи:обогащать представления детей о взаимосвязи труда взрослых в детском саду;способствовать проявлению интереса к жизни детского сада;  актуализировать использование полученной информации игровой, речевой деятельности. | | | | |  | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** стихотворение С. Ми­халков «Скверная история», А. До­рохова «Зеленый, желтый, красный», В. Ко­жевников «Светофор», Я. Пишумов «Постовой», «Азбука города», В. Клименко «Кто важнее всех на улице», И. М. Серяков. «До­рожная грамота», «Законы улиц и дорог» - чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №12  Тема: Городской транспорт  (грузовой транспорт) | | | Программное содержание: Уточнить и закрепить представления детей о машинах различных видов, их строении и назначении. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления. | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.Стр.96  Л,В.Куцакова  Занятия по конср. Из строит.матер. Стр15 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **Натюрморт из осенних плодов (Рисование гуашью)** | | | Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий из пред- мета сервировки и фруктов, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой. | | | | | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6‑7 лет.  № 3, Стр.13 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Летят перелётные птицы (по мотивам сказки М. Гаршина)»** | | | Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений. | | | | | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.  № 24, Стр. 62 | | | | |
| **Лепка**  **«Бабушкины сказки»** | | | Лепка по мотивам русских народных сказок: самостоятельный выбор образов сказочных героев и сюжетов (композиций), определение способов и приёмов лепки; передача движений и взаимодействий персонажей. | | | | | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.  № 46, Стр. 106 | | | | |
| **13. *25.11 – 29.11. «Волшебный мир книг».*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Экскурсия в библиотеку «Дом, в котором живут книги».  С/р игра «Библиотека».  Чтение русских народных сказок.  Совместное с родителями составление книжек-малышек «Моя любимая сказка».  Беседа «В каких театрах вы побывали?»  Чтение Н. Евреинов «Что такое театр?»  Театрализованная играс элементами импровизации «Мы показываем спектакль».  Продуктивная деятельность: билеты, программки, афиши.  Посещение спектаклей театра «Карусель».  Изготовление пальчикового театра.  Беседа «Как можно общаться без слов?»  ***Итоговое мероприятие:***  Рисование и рисунков «Моя любимая сказка». |
| ФЭМП №24 | | | * Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. * Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропу­щенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. * Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помо­щью условной меры.   Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр. 73 | | | | |
| ФЭМП №25 | | | * Закреплять представления о количественном и порядковом значе­нии числа. * Закреплять умение составлять число 10 из единиц. * Совершенствовать навыки измерительной деятельности; позна­комить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. * Развивать умение двигаться в заданном направлении.   Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью зна­комых геометрических фигур. | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **Путешествие в прошлое книги** | | | Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; Дать представление о библиотеке; воспитывать бережное отношение книгам. | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №25  Тема: «Чтение сказки В. Сутеев «Палочка - выручалочка» | | | Цель: Учить придумывать сказку на определенную тему, описывать внешний вид персонажа, их действия, переживания; развивать речевые умения по подбору однокоренных слов, синонимов и антонимов; упражнять в проведении звукового анализа, в подборе слов с разной длительностью звучания; закрепление умения определять род существительных. | | | | | Комплексные занятия  Н.Е. Веракса  Т.С. Комарова  М.А. Васильева  Стр. 154 | | | | |
| Обучение грамоте №26 Тема: «Повторение гласных букв после согласных звуков» | | | Цель: Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Развитие способности подбирать слова к трехзвуковой модели. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 82 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| «Правила поведения» | | | Цель: становление осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения в детском саду. Задачи: уточнять первоначальные представления о нормах и правилах взаимоотношений в детском саду; способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения в детском саду;  способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности. | | | | |  | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение**: М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); А. Ремизов. «Калечина-малечина»; С. Черный. «Волшебник»; Ю. Владимиров. «Оркестр»; Э. Машковская. «Хитрые старушки»; Т. Сапгир. «Считалки, скороговорки». Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; М. Пришвин. «Курица на столбах». Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; А. Усачев. «Про умную собачку Со¬ню» (главы), А.Вестли «Папа, мама, восемь детей и грузовик (главы) перевод Л.Горлиной, чтение по выбору детей - чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №13  Тема: Нарисуй ответ | | | Программное содержание: Развивать проектную деятельность; пространственное мышление. Учить детей уделять внимание анализу эффективности информации. Способствовать развитию самостоятельность, активности, уверенности, независимости в мышлении. | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.  Стр.143 | | | | |
| Аппликация №7  Тема: «Царевна-лягушка». | | | Цель: Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество. Учить задумывать содержание своей работы: отражать впечатления, полученные во время чтения. Закреплять приемы вырезывания деталей различными способами. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. Мелки, фломастеры, краски, карандаши, цветная бумага, клей, кисти. | | | | | Комарова Т. С.  стр. 70. | | | | |
| **Рисование**  **«Грустная осень»** | | | Обобщать знания детей о поздней осени и ее характерных особенностях. Учить изображать хмурую осень, пасмурное небо, сильный ветер, холодный дождь, голые деревья. Учить передавать в рисунке передний и задний план. Развивать способность передавать колорит, характерный для поздней осени, подбирать нужные цвета. Учить передавать настроение в рисунке. | | | | | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6‑7 лет.  № 14, Стр. 24 | | | | |
| **14. *Декабрь «Животные и птицы зимой»02.12. – 6.12.*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Д/игра: «Кто где живёт»,  С.-Р. игра «Зоопарк», «Деревенский двор»  **Итоговое мероприятие:** рисование  «Мое любимое животное» |
|  | | | * Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. * Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.   Уточнить представления о многоугольниках и способах их класси­фикации по видам и размерам. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр. 77 | | | | |
| ФЭМП №27 | | | * Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей. * Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принима­ется не один, а несколько предметов.   Развивать представления о времени, познакомить с песочными ча­сами. | | | | |  | | | | |
|  | | | Региональный компонент | | | | |  | | | | |
| «Зима в Карачаево-Черкесии» | | | Формирование у детей обобщенных представлений о зиме как о времени года, о приспособленности птиц и животных к изменениям в природе. Воспитание интереса к экологическим акциям Расширение представлений об основах праздничной культуры, о традициях празднования нового года | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **Встреча зимы** | | | Продолжать знакомить с сезон­ными изменениями в природе. Учить видеть красоту зимней природы и отра­жать ее в рассказах, рисунках и т. д. | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №28  Тема: «Лексико-грамматические упражнения» | | | Цель: Активизировать речь детей. | | | | | Развитие речи в детском саду  В.В. Гербова  Стр. 21 | | | | |
| Обучение грамоте №27  Тема: «Знакомство с буквой М» | | | Цель: Знакомство с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составлением его из слов. Обучение умению составлять графическую запись предложения. Знакомство с буквой М. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 87 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Кто такой культурный человек» | | | Цель: становление осознанного отношения к роли человека в развитии культуры .Задачи:- обогащать первоначальные представления о роли человека в развитии культуры; воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов; формировать способы самостоятельного применения | | | | |  | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение**: М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); А. Ремизов. «Калечина-малечина»; С. Черный. «Волшебник»; Ю. Владимиров. «Оркестр»; Э. Машковская. «Хитрые старушки»; Т. Сапгир. «Считалки, скороговорки». Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; М. Пришвин. «Курица на столбах». Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; А. Усачев. «Про умную собачку Со¬ню» (главы), А.Вестли «Папа, мама, восемь детей и грузовик (главы) перевод Л.Горлиной, чтение по выбору детей - чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №14  Тема: Схема по постройке товарища. | | | Программное содержание: Развивать проектную деятельность; пространственное мышление. Инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Способствовать развитию самостоятельность, активности, уверенности, независимости в мышлении. | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.  Стр.145 | | | | |
| **Лепка**  **«Дед Мороз»** | | | Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №38, Стр.64 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Как мы танцуем на музыкальном занятии»** | | | Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 35, Стр.62 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Портрет друга»** | | | Закреплять навыки детей в рисовании портрета, создании выразительного образа. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунки черты лица. Учить рисовать портрет друга с натуры (голову и плечи). | | | | | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6‑7 лет.  № 55, Стр. 75 | | | | |
| **15 *9.12. – 13.12. «Поет зима аукает!»*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Рассматривание иллюстраций по теме.  Чтение С.Маршак «12 месяцев».  Составление рассказов «Герои сказки», «Кто из героев сказки нравится ( не нравится) больше и почему?»  ИЗО, лепка, аппликация «Волшебница-Зима».  Слушание в аудиозаписи П.И. Чайковский «Времена года. Зима». Передача характера музыки посредством движения.  Имит. упражнение «Покажи мимикой и жестами, что тебе холодно…»  Беседа «Зимняя погода» (по календарю). |
| ФЭМП №28 | | | * Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом. * Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. * Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.   Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из от­дельных частей по контурным образцам. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр.80 | | | | |
| ФЭМП №29 | | | * Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене. * Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. * Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.   Продолжать учить определять форму предметов и их частей. | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **Путешествие в прошлое денег** | | | Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).  Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №29  Тема: «Первый снег. Заучивание стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…» | | | Цель: Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение. | | | | | Развитие речи в детском саду  В.В. Гербова  Стр. 38 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Как жили первобытные люди» | | | Цель: становление положительного отношения к результатам труда человека. Задачи:  обогащать первоначальные представления о жизни и быте первобытных людей; стимулировать проявление познавательного интереса к изменению образа жизни человека; формировать навыки самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности. | | | | |  | | | | |
| Обучение грамоте №30  Тема: «Знакомство с буквой Н» | | | Цель: Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Н. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 88 | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** **Песенки.** «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с фр. Н. Гернет и С. Гиппиус. **Сказки.** «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского.**Поэзия.** С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Зимнее утро», С.Есенин «Поет зима аукает»; П. Соловьева. «День и ночь»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Мошковская. «Ка­кие бывают подарки»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память», чтение по выбору детей - чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №15  Тема: Елочные игрушки  (бумага) | | | Программное содержание: Совершенствовать умение детей конструировать поделки из цилиндров и конусов. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей; самостоятельность, уверенность, независимое мышление. | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.  Стр.100 | | | | |
| **Аппликация**  **«Снегурочка»** | | | Учить детей самостоятельно изображать внешние особенности предмета с натуры. Обучать приёмам симметричного вырезания. Закреплять умение самостоятельно украшать аппликацию, используя ранее изученные приёмы. | | | | | Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6‑7 лет.  № 14, Стр.29 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Наша любимая подвижная игра»** | | | Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 30, Стр.57 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Еловая ветка с новогодними игрушками»** | | | Учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветви. Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке. Развивать художественный вкус. | | | | | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6‑7 лет.  № 30, Стр.40 | | | | |
| **16. 16.12. – 20.12. «Новый год к нам идет»** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Беседа «Как отмечают Новый год в разных странах?»  Коллективная постройка снежной крепости на  площадке.  Народные игры и хороводы .  Беседа «Что ты ждешь от нового года?»  Слушание в аудиозаписи П.И. Чайковский «Времена года. Зима». Передача характера музыки посредством движения.  Имит. упражнение «Покажи мимикой и жестами, что тебе холодно…»  Беседа «Зимняя погода» (по календарю).  Слушание в аудиозаписи П.И. Чайковский «Времена года. Зима». Передача характера музыки посредством движения.  Имит. упражнение «Покажи мимикой и жестами, что тебе холодно…»  Беседа «Зимняя погода» (по календарю).  ***Итоговое мероприятие:***  Ручной труд:  «Изготовление елочных игрушек» |
| ФЭМП №30» | | | * Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. * Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на ма­кете часов. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.   Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр.85 | | | | |
| ФЭМП №31 | | | * Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.   •Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.   * Развивать чувство времени; учить различать длительность времен­ных интервалов в пределах 5 минут.   Развивать умение моделировать геометрические фигуры. | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **На выставке кожаных изделий** | | | Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №31  Тема: «Рассказывание по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер (описательный рассказ)» | | | Цель: Продолжить работу над составлением описательного рассказа по картине «Зимний вечер» (любого автора).  Учить придумывать самостоятельно сюжет, использовать  выразительные средства при описании зимы; разделять предметы на одушевленные и неодушевленные, задавая вопросы «кто?», «что?». Познакомить с многозначностью слов (идет – падает снег, идет – человек). Расширить знания о словах, обозначающих предмет. Упражнять в придумывании предложений с заданным словом. | | | | | Комплексные занятия  Н.Е. Веракса  Т.С. Комарова  М.А. Васильева  Стр. 182 | | | | |
| Обучение грамоте №32  Тема: «Знакомство с буквой Р» | | | Цель: Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Р. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 89 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Общение первобытных людей» | | | Цель: формирование положительного отношения к результатам труда человека, правомерности этических норм. Задачи: уточнять первоначальные представления о возникновении языка и речи как главного средства общения людей;  воспитывать чувство восхищения достижениями человечества;- способствовать развитию умений самостоятельного применения полученных знаний в игровой, речевой, изобразительной деятельности. | | | | |  | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** **Песенки.** «Зима пришла...». **Календарные обрядовые песни.** «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...». **Прибаутки.** «Где кисель - тут и сел»; «Глупый Иван...». **Сказки и былины.** «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Чудесное облачко», обр. Л. Елисеевой. **Песенки.** «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с фр. Н. Гернет и С. Гиппиус. **Сказки.** «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского, П.Бажов «Серебряное копытце», Т.Эгнер «Приключения в лесу Ёлки –на – Горке», р.н.с. «Морозко», С. Маршак. «Двенадцать месяцев», В.Даль «Старик годовик», чтение по выбору детей - чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №16  Тема: Здания. Дворец Деда Мороза. | | | Программное содержание: Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в анализе из основных частей их функциональном назначении; аргументировать свои решения; развивать конструктивные навыки, направленное воображение, фантазию. | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.Стр.95  Л,В.Куцакова  Занятия по конср. Из строит.матер.Стр.5 | | | | |
| **Лепка**  **«Ёлкины игрушки - шишки, мишки и хлопушки»** | | | Создание новогодних игрушек в технике тестопластики - лепка из солёного теста или вырезывание формочками для выпечки фигурок животных и бытовых предметов (по замыслу). | | | | | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.  № 43, Стр. 100 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Новогодний праздник в детском саду»** | | | Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 42, Стр.66 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«На новогоднем празднике»** | | | Продолжать учить намечать силуэт новогодней ёлки и передавать пушистость ветвей с помощью оттисков поролоновым тампоном. Украшать новогоднюю ёлку разноцветными игрушками. Развивать чувство цвета, фантазию, творческие способности и воображение. | | | | | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6‑7 лет.  № 31, Стр.40 | | | | |
| ***Декабрь 2019 год***  ***17. 23.12 – 27.12 «Новый год у ворот»*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Безопасность:  «Катаемся с горки по всем правилам», «Безопасное поведение зимой»,   «Как нужно одеваться зимой?»  Беседа: «Почему мне нравится зима»  Проблемная ситуация: «Мой зимний сад»  Д/и «Холодно-жарко»  И/у «Подбирай, называй, запоминай»  И/у «Найди ошибки» (чего не бывает зимой)  И/у «Скажи наоборот»  С/и «Скажи слово с нужным звуком»  С/и «Чего не хватает для прогулки»  Д/и «Кто что делает зимой»  Д/и «Найди по следу»  **Игры на развитие памяти**  «Что изменилось?»  «Наиди такую же снежинку»  «Добавь слово»  «Найди картинки»  «Завпоминаем слова»  «Дорисуй»  Лепка: «Зимние деревья», «Снеговик», «Зимние забавы»(коллективная)  Рисование:  «Заснеженные ели», «Белая берёза», «Морозные узоры»  Итоговое мероприятие: Аппликация:«Зимние забавы снеговиков» |
| ФЭМП №32 | | | * Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. * Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. * Развивать умение конструировать геометрические фигуры по сло­весному описанию и перечислению характерных свойств.   Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанав­ливать отношения между целым и частью множества. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  стр. 90 | | | | |
| ФЭМП №33 | | | * Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и со­ставлять из двух меньших большее число в пределах 10. * Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропу­щенное число к названному. * Закреплять представления о последовательности дней недели. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.   Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **«Откуда елка в гости пришла»** | | | Познакомить с древними русскими праздниками: Рож­деством и Святками, объяс­нить их происхождение и на­значение. Рассказать:  - об обычае украшения елки, откуда он пришел;  - о традициях встречи Нового года у разных народов. Воспитывать любовь к ис­тории России, национальную гордость, чувство причастно­сти к своему народу | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №33  Тема: «Зимушка-зима, зима снежная была» | | | Цель: Учить сравнивать картины: «Зима» И. Шишкина и «Сказка инея» И. Грабаря. Вызывать эмоциональный отклик на худ. образ зимнего пейзажа, ассоциации, связанные с собственным опытом восприятия зимней природы. Формировать эстетический вкус, умение соотносить образы с настроением в пространстве картины. Продолжать учить правильно, ставить вопросы к словам, обозначающим предметы. Совершенствовать умение производить звуковой анализ слова, называть слова с заданным ударным звуком.  Развивать умение называть предметы муж. и жен. рода. | | | | | Комплексные занятия  Н.Е. Веракса  Т.С. Комарова  М.А. Васильева  Стр. 202 | | | | |
| Обучение грамоте №34  Тема: «Знакомство с буквой Л» | | | Цель: Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов. Знакомство с буквой Л. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 90 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Разные дома» | | | Цель: формирование толерантного отношения к культуре других народов. Задачи:  - конкретизировать первоначальные представления детей о зависимости внешнего вида жилья людей, населяющих планету Земля, от разного климата, природы;  стимулировать проявление познавательного интереса детей к жилищам разных народов и стран;  способствовать развитию умений самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности. | | | | |  | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** **Проза.** К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Ю. Коваль. «Стожок», «Выстрел»; Е. Носов. «Тридцать зерен». **Литературные сказки.** В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушин-ский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности». **Поэзия.** Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. **Литературные**. **сказки.** А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер, со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской: М. Эме. «Краски», пер. с фр. И. Кузнецовой, чтение по выбору детей - чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №17  Тема: Схема по условию. | | | Программное содержание: Побуждать детей самостоятельно придумывать и рисовать схемы построек. Развивать проектную  деятельность; пространственное мышление. Инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.  Стр.145 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Новогодний карнавал»** | | | Учить правильно располагать предметы на листе бумаги и передавать их величины. Продолжать учить рисовать детей, соблюдая пропорции тела. Учить передавать движения людей в рисунке. | | | | | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6‑7 лет.  № 32, Стр. 41 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Волшебная птица»** | | | Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор. | | | | | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.  № 43, Стр. 100 | | | | |
| Аппликация №9  Тема: «Белка под елью» | | | Цель: Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, исп. знакомые приемы. Развивать воображение творчество. Цв. бумага, ножницы, клей, альбомные листы. | | | | | Комарова Т. С.  стр. 102. | | | | |
| **18.  *08.01. – 17.01. «Зимние забавы»*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Беседы:  Безопасное поведение зимой; какие зимние виды спорта я знаю;  Здоровый образ жизни;  Д/игры: «Найди по описанию», «найди игрушку»,  П/игры: «Цветные автомобили», «Берегись заморожу»;  Беседы:  «Спорт – здоровье»  Ситуативный разговор «Любимые зимние виды спорта», «Где можно и где нельзя играть в хоккей»  Д/и: «Назови ласково», «Мы делаем зарядку», «Как одеться на прогулку»,  «С/р.: «Мы собрались на каток», «Олимпийские игры»  Лепка: «Зимние виды спорта»  Рисование: «Лыжная прогулка»  «Лыжи и санки»  Конструирование:  «Санки»  «Снежные фигуры из ваты»  Аппликация:  «Хоккеисты» (коллективная) |
| ФЭМП №34 | | | * Учить составлять арифметические задачи на сложение. * Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.   Развивать внимание, память, логическое мышление. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр.93 | | | | |
| ФЭМП №35 | | | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.   Развивать внимание, память, логическое мышление. | | | | |  | | | | |
| **ФКЦМ**  **Животный мир полярных районов** | | | Знакомить с климатиче­скими условиями разных ма­териков.  Рассказать, что в Антарк­тиде обитают тюлени, мор­ские леопарды, пингвины, моржи.  Развивать любознатель­ность.  Воспитывать любовь к природе, интерес к стрем­лению изучать природу. Объяснить, что многие животные и птицы Арктики оказались под угрозой исчез­новения.  Формировать понима­ние, что для сохранения при­роды ее нужно охранять | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №35  Тема: «Зимние забавы» | | | Цель: Учить составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинам; подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов; использовать языковые выразительные средства при описании зимы. Закрепить знание о словах, обозначающих одушевленный и неодушевленный предмет. Упражнять в умении  задавать вопросы, называть предметы мужского и женского рода. Познакомить с предметами среднего рода. | | | | | Комплексные занятия  Н.Е. Веракса  Т.С. Комарова  М.А. Васильева  Стр. 214 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Развитие труда» | | | Цель: формирование уважительного отношения к результатам труда человека, техническому прогрессу.Задачи:  уточнять представления детей об истории труда человека, начиная с древних времен и до настоящего времени;  способствовать проявлению потребности в получении информации об истории труда человека; формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности. | | | | |  | | | | |
| Обучение грамоте №36  Тема: «Знакомство с буквой Г» | | | Цель: Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись, составление предложения из букв. Знакомство с буквой Г. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 90 | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** **Проза.** К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Ю. Коваль. «Стожок», «Выстрел»; Е. Носов. «Тридцать зерен». **Литературные сказки.** В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушин-ский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности». **Поэзия.** Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. **Литературные**. **сказки.** А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер, со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской: М. Эме. «Краски», пер. с фр. И. Кузнецовой, чтение по выбору детей - чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №18  Тема: Мост через реку для транспорта и пешеходов | | | **Программное содержание:** Развивать умение детей конструировать мосты разного назначения, анализировать схемы и конструкции, отмечать наиболее оригинальные нестандартные решения идеи, конструктивные находки; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях. Развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления. | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.  Стр.96  Л,В.Куцакова  Занятия по конср. Из строит.матер. Стр.32 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Морозные узоры»** | | | Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.) | | | | | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 39, Стр. 92 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Иней покрыл деревья»** | | | Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью- белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 49, Стр.71 | | | | |
| Лепка №9  «Лыжник»  Вариант занятия  Лепка «Как мы играем зимой» | | | Программное содержание. Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.  Программное содержание. Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. | | | | | Комарова Т.С. Стр.74  Комарова Т.С. Стр.76 | | | | |
| **19. *20.01. – 24.01. «Какие профессии мы знаем»*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Рассматривание иллюстраций по теме.  Беседа «Кем работают твои родители?»,  «Кто работает в детском саду?»  п/и «Пожарные на учении».  ИЗО «Когда я вырасту».  Чтение Д. Родари «Чем пахнут ремесла?»  ***Итоговое мероприятие:***  Беседа: «Все профессии важны, все профессии нужны» |
| ФЭМП №37 | | | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.   Развивать внимание, память, логическое мышление.. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр. 95 | | | | |
| ФЭМП №38 | | | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5,10 рублей, их набором и разменом. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.   Развивать внимание, логическое мышление. | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **Две вазы** | | | Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно – следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №37  Тема: «Вот такая история!» | | | Цель: Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта. | | | | | Развитие речи в детском саду  В.В. Гербова, Стр. 27 | | | | |
| Обучение грамоте №38 Тема: «Знакомство с буквой К» | | | Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой К. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 91 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Изобретения и достижения человека» | | | Цель: формирование положительного отношения к результатам труда человека.  Задачи: обогащать первоначальные представления о роли техники в прогрессе человечества, расширять представления детей о выдающихся людях России, об инженерах и изобретателях; воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувство собственного достоинства;формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности. | | | | |  | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение**:И.Токмакова «Кем быть», Я.Дягутите «Каравай», В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», В.Маяковский «Кем быть» (отрывок), С.Михалков «А что у вас?», В.Данько «Про счастье» - чтение Х.Л.. | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №19  Тема: Роботы (из деталей конструктора). | | | Программное содержание: Расширять знания детей об истории робототехники; в конструировании из различных конструкторов. Развивать фантазию, воображение, внимание, изобретательность; умение делать умозаключения сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки. | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. и худ.труд в д.с.  Стр.145  Л,В.Куцакова  Занятия по конср. Из строит.матер.Стр.23-28 | | | | |
| **Рисование (предметное)«Белый медведь и северное сияние»** | | | Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного цветосочетания. | | | | | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.  № 63, Стр. 140 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Дремлет лес под сказку сна»** | | | Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу). | | | | | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.  № 42, Стр. 98 | | | | |
| **Аппликация**  **«Цветочные снежинки»** | | | Вырезывание ажурных шести лучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Формирование умения планировать работу | | | | | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.  № 44, Стр. 102 | | | | |
| ***20. 27.01. – 31.01. «Я вырасту здоровым»*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | |  |
| ФЭМП №38 | | | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропу­щенное число, обозначенное цифрой.   Развивать умение определять местоположение предметов относи­тельно друг друга. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр. 100 | | | | |
| ФЭМП №39 | | | * Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать зада­чи на сложение и вычитание. * Совершенствовать представления о частях суток и их последова­тельности. * Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, по­том, до, после. * Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знако­мых геометрических фигур.   Развивать внимание, воображение. | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **Знакомство детей с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный.** | | | Закрепить знания детей о родовом понятии транспорт. Учить детей сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее и по общим признакам (место передвижения) классифицировать транспорт на наземный, водный и воздушный. | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №39  Тема: «Подводный мир» | | | Цель: Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. | | | | | Развитие речи в детском саду  В.В. ГербоваСтр. 37 | | | | |
| Обучение грамоте №40  Тема: «Знакомство с буквой С» | | | Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой С. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 92 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Права человека» | | | Цель: формирование основ осознанного и уважительного отношения к личным правам и достоинству других людей. Задачи: конкретизировать представления о правах человека; расширять представления детей о международных документах по правам человека; развивать чувство собственного достоинства; | | | | |  | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение**:И.Токмакова «Кем быть», Я.Дягутите «Каравай», В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», В.Маяковский «Кем быть» (отрывок), С.Михалков «А что у вас?», В.Данько «Про счастье» - чтение Х.Л.. | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №20  Тема: Построй и создай схему. | | | Программное содержание: Развивать проектную  ( творческую) деятельность индивидуального характера; пространственное мышление. Учить детей уделять внимание анализу эффективности информации. Способствовать развитию самостоятельность, активности, уверенности, независимости в мышлении. | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.  Стр.147 | | | | |
| **Лепка**  **«Пингвины»** | | | Продолжать учить детей лепить из пластилина,  Используя изученные ранее приёмы. Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать учить доводить изделие до соответствия задуманному образу, придавая ему выразительность. Учить создавать коллективную сценку из сделанных поделок. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. | | | | | Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6‑7 лет.  № 20, Стр.35 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Морской котик»** | | | Учить рисовать на камне. Учить придавать рисунку выразительность, добиваясь сходства с задуманным животным. Развивать фантазию, творческие способности. Закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии. | | | | | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6‑7 лет.  № 39, Стр.48 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Пингвины»** | | | Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушёвке штрихов ватным тампоном. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. | | | | | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6‑7 лет.  № 40, Стр.49 | | | | |
| ***21. 03.02. – 07.02. Народные праздники*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | ПИД: «Как утолить жажду» , «Из чего варят каши и как сделать кашу вкусной»  «Если хочешь быть здоров», «Что надо есть, если хочешь стать сильнее»  Безопасность: «Почему вредно много есть», « Как правильно есть»  Беседа: «Путь от зерна до каравая», «Полезные и вредные продукты», «Зачем нужно пить молоко», «Каша-сила наша», «Готовим здоровую и полезную еду»  Психогимнастика: "Поделись улыбкою своей";  Проблемная ситуация « Где найти витамины»  Д/и: «Сумей назвать», «Что из  чего?»  Продолжи пословицу»,  С/р.: «Магазин», «Кафе», «Семья»  Итоговое мероприятие: Лепка: «Продукты для игры в магазин»**,**«Вылепим мучные изделия» (лепка из солёного теста) |
| ФЭМП «Занятие 21»  Тема: «Задачи» | | | Цель: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  - совершенствовать представления о последовательности чисел а пределах 20. Развивать умение в деление целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части  -развивать логическое мышление. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр. 102 | | | | |
| **ФКЦМ**  **Путешествие в типографию** | | | Познакомить детей с трудом работников типографии.  Показать значимость каждого компонента труда в получении результата.  Познакомить с процессом создания, оформления книги.  Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их. | | | | |  | | | | |
|  | | | Региональный компонент | | | | |  | | | | |
| «Малочисленные народы Красноярского края» | | | Знакомство с национальностями, проживающими на территории Красноярского края, знакомство с обычаями, обрядами, народными играми, сказками, музыкой, танцами, ремеслами, народным декоративно-прикладным творчеством, разучивание народных песен. | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №41  Тема: «Лексические игры и упражнения» | | | Цель: Активизировать словарный запас детей. | | | | | Развитие речи в детском саду  В.В. Гербова Стр. 40 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Что такое семья?» | | | Цель: воспитание чувства признательности к своей семье: задачи: обогащать обобщенные представления о составе семьи, нормах этикета, принятых в семье; стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи; формировать навыки проявления симпатии, любви, уважения, сочувствия по отношению к близким людям; | | | | |  | | | | |
| Обучение грамоте №42 Тема: «Знакомство с буквой З» | | | Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой З. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 93 | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** А.Ливанов «Армия мира», «Письмо», А.Жарков «Звездочка», З.Александрова «Дозор», А.Митяев «Кто нужен», «Шапка не велит», Е.Благинина «Шинель», А Митяев «Землянка», В.Коржиков «Сквозь волны грозные плывет…», А.Барто «На заставе», О.Высоцкая «Мой брат уехал на границу», А.Кушнер «Танк», Б.Никольский «Препятствие», Я.Длуголенский «Что могут солдаты» (отрывок из книги «Не теряйте знамя!»), Л.Кассиль «Главное войско», Ю.Коваль «Алый», чтение по выбору детей - чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №21  Тема: Летательные аппараты (из геометрических фигур) | | | Программное содержание: Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения. упражнять в плоскостном моделировании по условиям, предложенным воспитателем. Упражнять в зарисовке летательных аппаратов, построении схем. Развивать сообразительность, конструкторские навыки, творчество и изобретательность | | | | | Л,В.Куцакова  Занятия по констр. из строит. матер.  стр. 19-22 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Нарисуй свою любимую игрушку»** | | | Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 11, Стр.39 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Мой любимый сказочный герой»** | | | Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 74, Стр.88 | | | | |
| Аппликация №11  Тема: «Корабли на рейде» | | | Цель: Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета корабля, передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе. Цветная бумага, ножницы, клей, большой лист голубой или серой бумаги. Иллюстрации, изображающие разные корабли. | | | | | Комарова Т. С.  стр. 77. | | | | |
| ***22. 10.02. – 1402. «Наша Армия» (23 февраля)*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Беседа «Что такое быть мужчиной».  Фотоколлаж «Мой папа в армии служил».  Физдосуг «Бравые солдаты».  Составление фотоотчета.  Рассматривание герба, флага. Слушание гимна.  Беседа «Наш флаг и герб – символы России».  Чтение В.Берестов «Пусть пулеметы не строчат».  с/р и «Военные учения и парад».  ***Итоговое мероприятие:***  Аппликация: «Наши защитники» |
| ФЭМП «Занятие 42»  Тема: «Решение задач» | | | Цель: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяца. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр. 108 | | | | |
| ФЭМП «Занятие 43 | | | * Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. * Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, по­том. * Продолжать формировать умение проводить прямые линии и из­мерять их длину по клеткам.   Развивать представления о величине предметов. | | | | |  | | | | |
| **ФКЦМ**  **Защитники Родины** | | | Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов ; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожим на них. | | | | |  | | | | |
|  | | |  | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №43  Тема: «Работа по сюжетной картине» | | | Цель: Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей. | | | | | Развитие речи в детском саду  В.В. Гербова Стр. 40 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Родословная» | | | Цель: воспитание любви и уважения к членам своей семьи, родным, родственникам, предкам. Задачи: конкретизировать первоначальные представления детей о родословной, расширять понятия «род», «родословная», «родовое дерево»;  стимулировать проявление познавательного интереса к истории и культуре своей семьи;  формировать умение моделировать схему родственных отношений. | | | | |  | | | | |
| Обучение грамоте №44  Тема: «Знакомство с буквой Ш» | | | Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ш и правилом написания сочетания ШИ. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 93 | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** С.Михалков «Наша армия родная», былины о русских богатырях**,** русская народная сказка «Ни­кита Кожемяка» (рассказыва­ние) **Проза.** К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Ю. Коваль. «Стожок», «Выстрел»; Е. Носов. «Тридцать зерен». **Литературные сказки.** В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушин-ский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности». **Поэзия.** Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. **Литературные** **сказки.** А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер, со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской: М. Эме. «Краски», пер. с фр. И. Кузнецовой Б. Житков «Как я ловил чело­вечков» (чтение), «Докучные сказки»- чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №22  Тема: Машинка (из деталей конструктора) | | | Программное содержание: Закрепить знания о разнообразных деталях конструктора, познакомить с новыми деталями. Совершенствовать умение создавать различные модели по рисунку. Развивать самостоятельность, уверенность, независимое мышление | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.  Стр.98 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Танк»** | | | Продолжать знакомить детей с праздником защитника Отечества. Учить рисовать военный транспорт-танк, используя знакомые геометрические формы. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами. Развивать воображение и самостоятельность. | | | | | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6‑7 лет.  № 45, Стр.53 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Наша армия родная»** | | | Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 58, Стр.77 | | | | |
| Лепка №11  «Пограничник с собакой» | | | Программное содержание. Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке. | | | | | Комарова Т.С. Стр.97 | | | | |
| ***23. 24.02. – 29.02. Животные Севера и жарких стран*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | |  |
| ФЭМП  «Занятие 44»  Тема: «Дни недели. Решение задач» | | | Цель: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова*: раньше, позже, сначала, потом.* Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. Развивать представление о величине предметов | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр. 111 | | | | |
| ФЭМП  «Занятие 45 | | | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Закреплять представления о количественном и порядковом значе­ниях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по по­рядку?», «На котором месте?». * Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.   Развивать внимание, воображение. | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **Чем подковать лошадь (игра-эксперимент)** | | | Дать понятие о металле как ма­териале, из которого человек де­лает разнообразные вещи. Познакомить с видами ме­талла. Показать связь металла с его назначением. Вызывать интерес к старин­ным и современным предметам рукотворного труда | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №45  Тема: «Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода» | | | Цель: Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. | | | | | Развитие речи в детском саду  В.В. Гербова Стр. 59 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Достопримечательности нашего города» | | | Цель: воспитание чувства любви к родному городу.Задачи: систематизировать знания детей о достопримечательностях, об улицах своего города, о людях разных национальностей, живущих в родном городе, природе родного края;  вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу;  обучать способам практического применения знаний в игровой, речевой деятельности. | | | | |  | | | | |
| Обучение грамоте №46 Тема: «Знакомство с буквой Ж» | | | Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ж и правилом написания сочетания ЖИ. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 94 | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** С.Михалков «Наша армия родная», былины о русских богатырях**,** русская народная сказка «Ни­кита Кожемяка» (рассказыва­ние) **Проза.** К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Ю. Коваль. «Стожок», «Выстрел»; Е. Носов. «Тридцать зерен». **Литературные сказки.** В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушин-ский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности». **Поэзия.** Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. **Литературные** **сказки.** А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер, со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской: М. Эме. «Краски», пер. с фр. И. Кузнецовой Б. Житков «Как я ловил чело­вечков» (чтение), «Докучные сказки»- чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №23  Тема: Корабль  (из геометрических фигур). | | | Программное содержание: Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в конструировании различных судов, в плоскостном моделировании по условиям, предложенным воспитателем. Упражнять в зарисовке судов, построении схем; развивать сообразительность, конструкторские навыки, творчество и изобретательность. | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.  Стр.97  Л,В.Куцакова  Занятия по конср. Из строит.матер.Стр38-40 | | | | |
| Аппликация №12  Тема: «По замыслу». | | | Цель: Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество. Цветная бумага, ножницы, клей, бумага для фона. | | | | | Комарова Т. С.  стр. 77. | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Поздравительная открытка»** | | | Учить использовать изготовлении открыток дополнительный материал. Учить закрашивать заранее заготовленные и вырезанные предметы. Воспитывать аккуратность, любовь к своим родственникам. Развивать творческий потенциал, самостоятельность и активность. | | | | | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6‑7 лет.  № 46, Стр.54 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Я с папой (парный портрет, профиль)»** | | | Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и папы). | | | | | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 66, Стр. 146 | | | | |
| ***Март: «Весна, весна поди сюда»***  ***24. 02.03 – 06.03. «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» (8 марта)*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Рассматривание иллюстраций по теме.  Игры в центре воды и песка «Пирог для мамы».  Рисование «Портрет для мамы».  Лепка «Букет для мамы».  Поделки для мам.  Ком/и «Вежливые слова»  ***Итоговое мероприятие:***  Поздравительная открытка |
| ФЭМП | | | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифмети­ческие задачи. * Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, пра­вильно обозначать части и устанавливать отношения между ними. * Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.   Развивать внимание.. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр.114 | | | | |
| ФЭМП | | | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в преде­лах 10. * Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.   Развивать внимание. | | | | |  | | | | |
| **ФКЦМ**  **Мужчины и женщины в семье** | | | Закреплять представления детей о том, что такое семья, о родственных отношениях, об обязанностях членов семьи.. Воспитывать у мальчиков уважительное , внимательное отношение к женщинам и девочкам, стремление оказывать им посильную помощь; у девочек заботливое отношение к окружающим, стремление к аккуратности и порядку. | | | | |  | | | | |
|  | | | Региональный компонент | | | | |  | | | | |
| «Культура и искусство Карачаево-Черкесии» | | | Знакомство с творчеством художников, композиторов, писателей, поэтов Карачаево-Черкесии. Воспитание интереса к посещению выставок, встречам с интересными людьми города, чтению произведений. | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №47  Тема: «Моя любимая игрушка» | | | Цель: Обучать навыкам составления рассказа на основе личного опыта на тему «Моя любимая игрушка»; учить рассказывать последовательно, выразительно; познакомить с многозначными словами, омонимами и словами, употребляемыми только во множественном числе | | | | | Комплексные занятия  Н.Е. Веракса  Т.С. Комарова  М.А. Васильева  Стр. 252 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Слава великих городов России» | | | Цель: формирование уважительного отношения к истории страны .Задачи: обогащать первоначальные представления о великих городах России; стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры городов России; формировать навыки самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности. | | | | |  | | | | |
| Обучение грамоте №48 Тема: «Знакомство с буквой Д» | | | Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Д. Освоение послогового способа чтения. Повторение правил написания сочетаний ЖИ – ШИ. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 95 | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** **Песенки.** «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».  **Календарные обрядовые песни.** «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица Масленица!». **Прибаутки.** «Сбил-сколотил - вот колесо». **Небылицы.** «Вы послушайте, ребята».  **Сказки и былины.** «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов - семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского. **Песенки.** «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Toкмаковой. **Сказки.** «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пес яп. В. Марковой, чтение по выбору детей - чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №24  Тема: Разрежь и сложи | | | Программное содержание: Способствовать развитию детского творчества, конструкторских способностей; самостоятельно организовывать работу;  Развивать самостоятельность, активности, уверенности, независимости в мышлении, мелкую моторику. | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.  стр.145 | | | | |
| Лепка №12  «Няня с младенцем» | | | Программное содержание. Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы (отдельно лепить колоколообразную юбку и верхнюю часть туловища). Развивать эстетическое восприятие. | | | | | Комарова Т.С.  стр.97 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Филимоновские и дымковские барыни»** | | | Продолжать расширять и закреплять представления детей о дымковской и филимоновской росписи, учить сравнивать их цветовую гамму, элементы и особенности узоров. Закреплять умение детей располагать узор на объёмной форме. Развивать интерес к народным промыслам. Развивать эстетическое восприятие, зрительную память и инициативность. | | | | | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6‑7 лет.  № 54, Стр.74 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Сказочное царство»** | | | Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 56, Стр.76 | | | | |
| ***25. 0.9.02. – 13.03. «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» (8 марта)*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Д/и: «Моя семья», «Женские профессии»,  «4 лишний»,  «Проверим внимание»  Беседа:  «О мамах родных и очень важных»  «Как мы поздравляем мам и бабушек» (Рассказ из личного опыта)  «Опиши свою маму» «За что люблю свою маму?»  «Кем работает твоя мама»  Безопасность: «Почему нужно помогать девочкам и защищать их?»  Ситуация: «Мамы разные важны», «Как меня мама называет»  Беседа: «Мама дома, что солнышко на небе»  Ситуативный разговор: «Я обидел маму»  «Моя мама лучше всех, потому что…»  Д/и: «Доскажи словечко» «Назови ласково»  С/р.: «Поездка в магазин», «Сварим вкусный компот», «Семья -8 Марта», «Салон красоты»  «Самый лучший подарок для мамы»,«Больница», «Накрой на стол», «Варим борщ», «Помощница»  Лепка: (декоративная) «Доску разделочную для бабушки украшу», «Конфетница для мамочки»  П/и: «Ручеек», «Не выпусти мяч из круга», «Мяч через сетку», «Бездомный заяц», «Классики», «Перебежки» «Найди себе пару»  Рисование: «Мамин портрет»  **Итоговое мероприятие:** Аппликация: «Корзина с подснежниками», «Подарок маме» |
|  | | | | | | | | | | | | |
| ФЭМП | | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. | | | | |  | | | | |
| ФЭМП | | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.  Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.  Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.  Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **Мое Отечество - Россия** | | | Формировать интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказать об истории и культуре своего народа. | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №49  Тема: «Составление рассказа из личного опыта «Моя мама» | | | Цель: Обучать составлению рассказа из личного опыта; учить придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал; рассказывать последовательно, по плану, подбирать прилагательные к существительному. | | | | | Комплексные занятия  Н.Е. Веракса  Т.С. Комарова  М.А. Васильева  Стр. 281 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Славные люди России» | | | Цель: формирование уважительного отношения к историческим личностям. Задачи: обогащать первоначальные представления о важнейших исторических событиях6 объединении Руси, защитниках Отечества; об исторических деятелях: Александре Невском, Дмитрии Донском, Иване Васильевиче (Грозном, Петре Великом; стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории своей страны;  - способствовать проявлению симпатии к историческим деятелям; | | | | |  | | | | |
| Обучение грамоте №50  Тема: «Знакомство с буквой Т» | | | Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Т. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 95 | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** **Песенки.** «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».  **Календарные обрядовые песни.** «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица Масленица!». **Прибаутки.** «Сбил-сколотил - вот колесо». **Небылицы.** «Вы послушайте, ребята».  **Сказки и былины.** «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов - семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского. **Песенки.** «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Toкмаковой. **Сказки.** «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пес яп. В. Марковой, чтение по выбору детей - чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №25  Тема: По замыслу | | | Способствовать развитию детского творчества, конструкторских способностей; самостоятельно организовывать работу; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявлять независимость мышления, доказывать свою точку зрения; критически относится к своей работе и деятельности сверстников. | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.  Стр.99  Л,В.Куцакова  Занятия по конср. Из строит.матер.Стр.44 | | | | |
| Аппликация №13  «Поздравительная открытка для мамы» | | | Цель: Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. 5-6 поздравительных открыток. Бумага белая и цветная мягких тонов, ножницы, клей. | | | | | Комарова Т. С.  стр. 85. | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи** | | | Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 55, Стр.75 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Нарисуй, что ты хочешь, красивое»** | | | Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 67, Стр.83 | | | | |
| ***26. 16.03. – 20.03. «Весна и ее приметы»*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Д/и «Что бывает весной?».  Составление рассказов «За что я люблю весну».  Чтение О.Белявская «Весенние вести».  Чтение М. Пришвин «Разговор деревьев».  Рассматривание иллюстраций по теме.  Высадка в грунт рассады томатов и перца.  Посадка однолетников на клумбе.  Чтение З.Александрова «Салют весне». |
| ФЭМП | | | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать умение объединять части множества и устанавливать от­ношения между ними на основе счета.   Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр. 128 | | | | |
| ФЭМП | | | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. * Развивать способность в моделировании пространственных отно­шений между объектами на плане.   Развивать пространственное восприятие формы. | | | | |  | | | | |
| **ФКЦМ**  **Лес - жизнь человека** | | | Познакомить с природ­ными зонами: лес, луг, тайга. Расширять знания о рас­тениях леса. Закреплять: - знание об «этажах» леса; - умение узнавать птиц по го­лосам и внешнему виду. Формировать умение правильно вести себя в при­роде, чтобы не навредить ей. Продолжать знакомить с Красной книгой, в которую внесены редкие и исчезаю­щие животные и растения родного края | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №51  Тема: «Весна идет, весне дорогу!» | | | Цель: Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. | | | | | Развитие речи в детском саду  В.В. Гербова  Стр. 65 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Государственные символы» | | | Цель: формирование уважительного отношения к государственным символам. Задачи: обогащать первоначальные представления о символике России; стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей страны; формировать навыки поведения, адекватного знаниям о символике, самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности. | | | | |  | | | | |
| Обучение грамоте №52 Тема: «Знакомство с буквой Ь» | | | Цель: Совершенствование умения анализировать предложение. Знакомство с буквой Ь и его смягчающей функцией. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 96 | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** Ф.Тютчев «Весенние воды», «Зима недаром злится», И.Токмакова «Весна», А.Плещеев «Весна», Н.Некрасов «Зеленый шум (отрывок), З.Александрова «Салют весне», Е.Сеорва «Ландыш», Е.Серова «Одуванчик», И.Соколов-Митков «Лесные картинки» («В лесу», «Вечер в лесу», «Рассвет в лесу»), И. Мазнин «Стихи о весне», чтение по выбору детей - чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №26  Тема: Коврик  (бумага) | | | Формировать умение создавать предметы (коврик) из полосок цветной бумаги, подбирая цвета и их оттенки. Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материал. | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.  Стр.101 | | | | |
| Лепка №13  «Птица» (по дымковской игрушке) | | | Программное содержание. Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие. | | | | | Комарова Т.С. Стр.64 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Матрёшки из Полохов-Майдана»** | | | Продолжать знакомить с росписью Полохов-Майдана, её характерными элементами (цветами, бутонами, стеблями, листьями). Учить рисовать основной элемент полохов-майданской росписи-цветочек. Учить расписывать деревянную заготовку матрёшки. Учить рисовать узор чёрным маркером, а затем заливать рисунок малиновыми, розовыми, зелёными, синими и жёлтыми цветами. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. | | | | | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6‑7 лет.  № 52, Стр. 70 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Конь из Дымково»** | | | Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и её росписи. Учить выделять и создавать элементы геометрического узора, его цветовой строй и композицию на объёмном изделии. Развивать зрительную память. Воспитывать любовь к народному творчеству. | | | | | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6‑7 лет.  № 36, Стр.45 | | | | |
| **27. 23.03. – 27.03 «Экология». Дети друзья природы.** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Беседа «Птицы и человек», «Есть ли польза человеку от птиц, и птицам польза от человека?»  Д/и на классификацию птиц по существенным признакам (перелетные – зимующие, водоплавающие – сухопутные и др.)  д/и «Угадай птицу», «Узнай по повадкам», «Птицы в сказках».  Кроссворды «Буквы рассыпались» (составление слов из представленных букв).  ***Итоговое мероприятие:***  Лепка: «Ласточкино гнездо» с использованием природного материала. |
| ФЭМП | | | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Совершенствовать умение конструировать объемные геометриче­ские фигуры.   Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр.131 | | | | |
| ФЭМП | | | * Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычи­тание в пределах 10. * Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пре­делах 20.   Развивать внимание, память, логическое мышление. | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **«Дерево умеет плавать»** | | | Расширять представление о дереве, его качествах и свой­ствах.  Учить устанавливать причин­но-следственные связи между свойствами материалов и спосо­бом использования | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №53  Тема: «Беседа по картинам на тему «Ранняя весна»» | | | Цель: Научить детей внимательно рассматривать картины, рассказывать об их содержании, видеть и понимать выразительные средства, которые использует художник, чувствовать красоту произведения искусства. | | | | | Комплексные занятия  Н.Е. Веракса  Т.С. Комарова  М.А. Васильева  Стр. 390 | | | | |
| Обучение грамоте №54  Тема: «Знакомство с буквой П» | | | Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой П. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 97 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Жители России» | | | Цель: формирование толерантного отношения к собственной национальной культуре и культуре других народов.  Задачи:обогащать первоначальные представления о людях разных национальностей, населяющих Россию, их равноправие; стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей страны;формировать навыки самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности. | | | | |  | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** Ф.Тютчев «Весенние воды», «Зима недаром злится», И.Токмакова «Весна», А.Плещеев «Весна», Н.Некрасов «Зеленый шум (отрывок), З.Александрова «Салют весне», Е.Сеорва «Ландыш», Е.Серова «Одуванчик», И.Соколов-Митков «Лесные картинки» («В лесу», «Вечер в лесу», «Рассвет в лесу»), И. Мазнин «Стихи о весне», чтение по выбору детей - чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №27  Тема: Сделай план и построй | | | Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним. Инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Способствовать развитию самостоятельность, активности, уверенности, независимости в мышлении. | | | | | Л. В. Куцакова  Констр. и худ. труд в д.с.  Стр.147 | | | | |
| Аппликация №14  Тема: «Радужный хоровод». | | | Цель: Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук. Закреплять знания цветов. Ножницы, белая бумага формата А4, розовая бумага, набор цветной бумаги. | | | | | Комарова Т. С.  стр. 91. | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Голубое блюдце»** | | | Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать блюдце из папье-маше простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать белую и синюю краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному искусству. | | | | | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6‑7 лет.  № 20, Стр.31 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Гжельская посуда»** | | | Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжель- ской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пру- жинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному творчеству. | | | | | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6‑7 лет.  № 19, Стр.29 | | | | |
| ***28-29 30.03. – 10.04. «Пасхальный перезвон. Декоративно – прикладное творчество» (16 апреля пасха). Народные традиции.*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Разучивание закличек, потешек, песен, хороводов.  Ком/и «Послушный мячик», «Узнай на ощупь»  ***Итоговое мероприятие:***  Дидактическая игра «Ярмарка ремесел», по мотивам сказки «Садко»  Беседа: Народные промыслы: городецкие узоры (история развития промысла, виды изделий, традиционные мотивы росписи);  Д/игры: «Какой это узор», «Составь узор»  П/игра: «Мы веселые ребята»  С.р. игра «Мы семеновские мастера»  Итоговое занятие: Выставка детского творчества. Изготовление поделок по данной тематике. |
| ФЭМП | | | **Закрепление пройденного материала.** | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр. 134 | | | | |
| ФЭМП | | | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.   Развивать внимание, память, логическое мышление. | | | | |  | | | | |
| **ФКЦМ**  **Путешествие в прошлое счетных устройств** | | | Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. | | | | |  | | | | |
| Региональный компонент | | | | | | | | | | | | |
| «Реки Карачаево-Черкесии» | Расширение знаний детей о больших и малых реках республики; развитие любознательности, расширение кругозора; воспитание интереса к речным профессиям. | | | | | |  | | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №55  Тема: «Рассказ по картине В.М.Васнецова.  «Богатыри» | | | Цель: Закреплять умение рассматривать картину (В. М. Васнецов «Богатыри»), слушать рассказывание; учить составлять рассказ по картине. | | | | | Комплексные занятия  Н.Е. Веракса  Т.С. Комарова  М.А. Васильева  Стр. 302 | | | | |
| Обучение грамоте №56 Тема: «Знакомство с буквой Б» | | | Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой П. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 98 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Что такое планета Земля» | | | Цель: формирование толерантного отношения к собственной этнической культуре и культуре других народов. Задачи: обогащать первоначальные представления о планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии; стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям планеты Земля; формировать навыки самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности. | | | | |  | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** Н.Осипова «Пурга в тундре», Л.Лапцуй «Игра в оленей», И.Егоров «Скоро идет солнце», И.Егоров «Таю принесет солнце» (якутская сказка), Ю.Старостенко «Смелая кукушка», К.Михайленко «От края до края», В.Воскобойников «Песцовая ферма», Л.Лапцуй «Первый олененок», «Встреча», сказки: «Черный и белый (ненецкая сказка), «Глухарь» (хантыйская сказка), «Как медведь хвост потерял», «Песец и олень», Д.Копылов «Как открыли нефть и газ», «Строительство трубопроводов», «Рельсы идут на север», Г.Снегирев «Разноцветная земля: «Белая земля (Арктика)», «Серая земля (тундра)», «Зеленая земля (тайга), - чтение по выбору детей - чтение Х.Л.  **Рассказывание сказок**: «Как ворон лису перехитрил», «Два оленя», «Человек и собака» - коммуникация.  **Заучивание стихотворения** И.Истомина «На полярном круге» - чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №28  Тема: Корабль (из геометрических фигур) | | | Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в конструировании различных судов, в плоскостном моделировании по условиям, предложенным воспитателем. Упражнять в зарисовке судов, построении схем; развивать сообразительность, конструкторские навыки, творчество и изобретательность. | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.  Стр.97  Л,В.Куцакова  Занятия по конср. из строит.матер.  Стр38-40 | | | | |
| Лепка №14  «Дымковские барышни» | | | Программное содержание. Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей. | | | | | Комарова Т.С.  Стр.60 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **Рисование с натуры «Ваза с ветками»** | | | Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 63, Стр.80 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Обложка для книги сказок»** | | | Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 78, Стр.90 | | | | |
| ***30. 13.04. – 16.04. «Космос». (12 апреля – День космонавтики)*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Познавательная беседа «Неизвестная вселенная», «Планеты Солнечной системы», «Первооткрыватели космоса».  Конструирование из бросового материала « На луне», «Пришелец».  Моделирование солнечных часов  с/р и «Космодром  д/и «Когда это бывает?»,  «Какое время года?»,  «Сложи по порядку»,  «Найди лишнее».  ***Итоговое мероприятие:***  Интегрированное занятие «Почему бывает день и ночь, зима и лето?» |
| ФЭМП «Занятие 30»  Тема: «Решение задач» | | | Цель: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете прямом и обратном порядке в пределах 20. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр.140 | | | | |
| ФЭМП | | | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Учить «читать» графическую информацию, обозначающую про­странственные отношения объектов и направление их движения.   Развивать внимание, память, логическое мышление. | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **Космос** | | | Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса. | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №59  Тема: «Сказка «У страха глаза велики» (пересказ)» | | | Цель: Закреплять умение выразительно пересказывать сказку «У страха глаза велики». Развивать речевые умения в образовании однокоренных слов. Учить составлять загадки о предметах, выделяя их существенные признаки; подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов.  Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами. Активизировать употребление прилагательных. Упражнять в подборе слов, близких и противоположных по смыслу заданному слову. | | | | | Комплексные занятия  Н.Е. Веракса  Т.С. Комарова  М.А. Васильева  Стр. 243 | | | | |
| Обучение грамоте №60 Тема: «Знакомство с буквой Ф» | | | Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой В. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 99 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Всемирные праздники» | | | Цель: формирование осознанного, социально ценностного отношения к всемирным праздникам. Задачи:  обогащать первоначальные представления о планете Земля, об общих праздниках людей, ее населяющих, событиях, которыми прославились страны на весь мир; стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям планеты Земля ;формировать навыки самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности. | | | | |  | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** В.Бороздин «Первый в космосе», В.Гагарин «Грустная история найденыша», Ю.Яковлев «Трое в космосе», Ю.Гагарин «Шла война…», В.Терешкова «Вселенная – открытый океан» А.Леонов «Шаги над планетой», С.Баруздин «Первый человек в космосе» - чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №31  Тема: Самолет | | | Уточнять представления детей о самолетах, их назначении, зависимости строения от функционального назначения. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления. | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.  Стр.98 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)** | | | Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 77, Стр.90 | | | | |
| **Рисование декоративное**  **«Ковёр»** | | | Осваивать умение видеть предметную или геометрическую форму, как основу изображаемого;  Строить нарядный узор при помощи прямых пересекающихся линий, точек, мазков;  Правильно держать кисть, освоить технику работы с красками: аккуратно опускать кисть в краску, отжимать о край баночки лишнюю краску, оставлять след на бумаге; Выражать интерес к проявлению к прекрасного в окружающем. | | | | | конспект из опыта работы | | | | |
| **Аппликация**  **«Цветы в вазе»** | | | Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 86, Стр.96 | | | | |
| ***31. 20.04. – 24.04. «Животные и птицы весной»*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Беседа «Чем похожи и чем отличаются люди и животные?»,  «Как животные заботятся о своих малышах?»,  Игровая ситуация «Что будет если…?»  Рассматривание иллюстраций по теме.  Ритмическая игра «У оленя дом большой»  Ком/и «Звери на болоте» |
| ФЭМП  Тема: «Вычитание в пределах 10» | | | **Цель**: Упражнять в решение арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр. 143 | | | | |
| ФЭМП | | | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.   Развивать внимание, память, логическое мышление. | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **Наши права и обязанности** | | | Познакомить детей с правами: право на игру, права на обучение в школе, право на прогулку ит.п.и обязанностями: соблюдать правило гигиены, не обижать других, оказывать помощь взрослым и малышам, выполнять домашние задания и поручения учителя. Воспитывать у ребенка чувство достоинства и уважения к себе и окружающим его людям | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи № 61  Тема: «Рассказы по картинкам»  Цель: Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. | | | | | | | | Развитие речи в детском саду  В.В. Гербова  Стр. 71 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Жилища русских людей» | | | Цель: формирование основ уважительного отношения к культурным ценностям.Задачи:  обобщать первоначальные представления о жилище русского человека, его разновидностях и устройстве; воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа; формировать навыки практического применения информации в игровой, конструктивной деятельности;  формировать навыки поведения, адекватного знаниям о культурных ценностях. | | | | |  | | | | |
| Обучение грамоте №62  Тема: «Знакомство с буквой Ч» | | | Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ч. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Знакомство с правописанием сочетаний ЧА-ЧУ. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 100 | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** Е. Носов. «Как ворона на кры­ше заблудилась» Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...» Русская народная сказка «Ва­силиса Прекрасная» К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Са­мойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак «Кошкин дом» (отрывки), «Заплатка» Н.Носов, чтение по выбору детей - чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №30  Тема: «Здания» | | | Упражнять детей в строительстве различных зданий по желанию, отмечать наиболее оригинальные нестандартные решения идеи, конструктивные находки Способствовать развитию детского творчества, конструкторских способностей; самостоятельно организовывать работу. | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с.Стр.95 | | | | |
| **Лепка**  **«Домик»** (строительство дома) | | | Формировать у детей умение лепить дом из скатанных столбиков, накладывая их друг на друга и прочно соединяя между собой. Закреплять умение пользоваться стекой. Развивать воображение и творчество при создании поделки. Продолжать учить детей понимать и анализировать содержание стихотворения. | | | | | Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6‑7 лет.  № 21, Стр.36 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Весенняя гроза»** | | | Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза) разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом асимметрии, позволяющей передать движение. | | | | | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.  № 91, Стр. 194 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Цветущий сад»** | | | Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 85, Стр.96 | | | | |
| ***32. 27.04. – 01.05. «Виды транспорта»*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | |  | |
| ФЭМП  Тема: «Сложение и вычитание» | | Цель: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память и логическое мышление. | | | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр. 145 | | |
| ФЭМП | | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в преде­лах 20.   Развивать внимание, память, логическое мышление. | | | | | | |  | | |
| ФКЦМ  **Рассказ – беседа о Дне Победы** | | Углубить знания о Россий­ской армии, как защищали свою Родину россияне в годы войны.  Учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обе­лискам и памятникам. Знакомить с наградами, ко­торые получают защитники Отечества в мирное время» | | | | | | |  | | |
|  | | Региональный компонент | | | | | | |  | | |
| «Подвиг в Великой отечественной войне 1941-1945» | | . Формирование у детей представлений о подвиге народа в ВОВ, воспитание эмоционально-положительного отношения к воинам. Воспитание духовно-нравственных и социальных ценностей, отражающих сопричастность к делам и достижениям старших поколений. | | | | | | |  | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №63  Тема: «Мы сочиняем сказки (моя сказка)» | | Цель: Учить сочинять сказки про игрушки; активизировать в речи употребление сложных предложений. | | | | | | | Комплексные занятия  Н.Е. Веракса  Т.С. Комарова  М.А. Васильева  Стр. 333 | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | |
| «Труд людей в селе и городе» | | Цель: формирование уважительного, бережного отношения к результатам труда русских людей. Задачи: уточнять первоначальные представления об особенностях труда в городе и деревне; способствовать становлению устойчивого познавательного интереса к своей истории, людям труда, народной культуре;формировать навыки практического применения информации в игровой деятельности. | | | | | | |  | | |
| Обучение грамоте №64 Тема: «Знакомство с буквой Щ» | | Цель: Знакомство с буквой Щ и правописанием сочетаний ЩА-ЩУ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. | | | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 101 | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** Е. Носов. «Как ворона на кры­ше заблудилась» Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...» Русская народная сказка «Ва­силиса Прекрасная» К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Са­мойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак «Кошкин дом» (отрывки), «Заплатка» Н.Носов, чтение по выбору детей - чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №32  Тема: Роботы  (Схема робота) | | Закреплять знания об истории робототехники.  Упражнять: в создании схем и чертежей; моделировании на плоскости; конструировании из разных строительных наборов и конструкторов.  Развивать: фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки | | | | | Л,В.Куцакова  Занятия по конср. Из строит.матер.Стр23-24 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Весна»** | | Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 88, Стр.97 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **по замыслу «Родная страна»** | | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 92, Стр.100 | | | | |
| **Аппликация**  **«Новые дома на нашей улице»** | | Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 70, Стр.85 | | | | |
| ***Май:***  ***33. 04.05 – 8.05. «Мы рады миру на Земле. День Победы»*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Чтение Е.Благинина «Шинель», Ю.Коваль «Выстрел»  Составление рассказа по картине «День Победы».  «Праздничный парад».  Конструирование из деталей большого конструктора «Военная техника».  Музыкально-литературная композиция, посвященная Дню Победы.  Конструирование: «Военная техника времен войны».  Пение песен о войне. |
| ФЭМП  Тема: «Решение задач» | | | Цель: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память и логическое мышление. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр. 151 | | | | |
| Тема: «Решение задач» | | | * Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. * Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. * Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в преде­лах 20.   Развивать внимание, память, логическое мышление. | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **Круглый год** | | | Закрепить знания:  - о временах года;  - сезонных изменениях в природе, связанных с различными временами года;  - последовательности месяцев в году: зимних, весенних, летних, осенних. Продолжать знакомить с народ­ными приметами | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №65  Тема: «Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина»» | | | Цель: Помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведение. | | | | | Развитие речи в детском саду  В.В. Гербова  Стр. 74 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Одежда горцев» | | | Цель: формирование уважительного отношения к национальной традиционной одежде как элементу традиционной культуры. Задачи: конкретизировать первоначальные представления о специфике национального традиционного костюма;  способствовать установлению зависимости отличительных особенностей одежды русских людей от места их проживания (город, деревня, рода деятельности, материального достатка, эпохи, в которую они жили;  формировать навыки практического применения полученной информации в игровой, речевой, трудовой деятельности. | | | | |  | | | | |
| Обучение грамоте №66 Тема: «Знакомство с буквой Ц» | | | Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ц. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 101 | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** С.Михалков «Быль для детей» (отрывки), Л.Кассиль «Сестра», «Памятник советскому солдату», С.Погорельский «Советский солдат», А.Твардовский «Гармонь» (их произв. «Василий теркин), П.Воронько «Два брата солдата», С.Михалков «День Победы» С.Баруздин «Шел по улице солдат» (серия рассказов), Т.Белозеров «Майский праздник», М.Исаковский «Навек запомни!», С.Баруздин «Шел по улице солдат» («За Родину», «Слава», «Точно в цель!», «Страшный клад», «В стране друзей» - чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №33  Тема: Машины | | | Закреплять: представления о машинах разных видов, их строении и назначении; культуру речевого общения, умение вести диалог. Упражнять в плоскостном моделировании и построении схем. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления. | | | | | Л,В.Куцакова  Занятия по конср. Из строит. матер. Стр15-17 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Заря алая разливается»** | | | Рисование восхода солнца (заря алая) акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по - мокрому». | | | | | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 81, Стр. 176 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **Праздник «День Победы»** | | | Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №83, Стр.95 | | | | |
| **Лепка**  **«Пограничник с собакой»** | | | Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 54, Стр.74 | | | | |
| ***34. 11.05 – 15.05. «Мы рады миру на Земле. День Победы»*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | ***Итоговое мероприятие:***  Аппликация «Открытка ветерану ВОВ» |
| ФЭМП | | | Цель: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память и логическое мышление. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр. 153 | | | | |
| ФЭМП | | | Закрепление пройденного материала | | | | |  | | | | |
| ФКЦМ  **К дедушке на ферму** | | | Познакомить детей с новой профессией фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека – труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. | | | | |  | | | | |
|  | | |  | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №67  Тема: «Лексико-грамматические упражнения» | | | Цель: Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения. | | | | | Развитие речи в детском саду  В.В. Гербова  Стр. 69 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Традиции русской семьи»,  Традиции народов Кавказа | | | Цель: формирование уважительного отношения к культурным ценностям, обычаям и традициям семейных взаимоотношений русских людей. Задачи: обогащать первоначальные представления о специфике взаимоотношений, родственных связях, нормах, обычаях и традициях в русской семье;  Воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа; формировать способы самостоятельного применения знаний в игровой, речевой деятельности. | | | | |  | | | | |
| Обучение грамоте №68 Тема: «Знакомство с буквой Х» | | | Цель: Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Х. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 102 | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** С.Михалков «Быль для детей» (отрывки), Л.Кассиль «Сестра», «Памятник советскому солдату», С.Погорельский «Советский солдат», А.Твардовский «Гармонь» (их произв. «Василий теркин), П.Воронько «Два брата солдата», С.Михалков «День Победы» С.Баруздин «Шел по улице солдат» (серия рассказов), Т.Белозеров «Майский праздник», М.Исаковский «Навек запомни!», С.Баруздин «Шел по улице солдат» («За Родину», «Слава», «Точно в цель!», «Страшный клад», «В стране друзей» - чтение Х.Л. | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №34  Тема: Дорожные знаки  (бумага) | | | Совершенствовать умение детей конструировать поделки из бумаги. Уточнить знания о дорожных знаках и правилах движения. Развивать  сообразительность, конструкторские навыки, творчество и изобретательность, способность к порождению новых оригинальных идей. | | | | | Л,В.Куцакова  Констр. И худ.труд в д.с. Стр.102 | | | | |
| **Аппликация**  **«Ажурная закладка для букваря»** | | | Знакомство детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое). | | | | | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 11, Стр. 36 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Моя первая буква»** | | | Закрепить умение детей рисовать крупно и аккуратно. Учить детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов. Упражнять детей в подборе красивых сочетаний цветов. развивать у детей творческие способности, наблюдательность, чувство цвета, самостоятельность. | | | | | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6‑7 лет.  № 71, Стр.90 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Уголок групповой комнаты»** | | | Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  № 65, Стр.82 | | | | |
| ***35. 18.05. – 22.05. Диагностика*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Беседа:  «Моя квартира»  «Мебель в нашем доме»  «Классификация мебели»  Ознакомление с художественной литературой: М.Михайлов «Лесные хоромы».  Сопоставление с р.н.с. «Теремок»  Безопасность: «Моя квартира», «Один дома»  Беседа: «Расскажи, на чем ты спишь (ешь, сидишь….)», «Как жили в старину», «Из чего сделана мебель?»  Ситуация: «Если бы я был дизайнером». «Если бы...исчезли все столы»  С/р.: «День рождения», «Семья», «Гости на пороге», «Мы идём на день рождения»  Лепка: «Мебель для трёх медведей»  Рисование: «Уголок группы»  Конструирование: «Стол и стул», «Мебель»  Рассматривание иллюстраций из книг, фотографий из журналов, рекламных буклетов.  П/и: «Рыболов», «Бездомный заяц», «Где мы были, мы не скажем…», «Гуси-лебеди»  Итоговое мероприятие:  Аппликация: «Моя комната» |
| ФЭМП «Занятие 35»  Тема: «Ориентир на листе бумаги» | | | Цель: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память и логическое мышление. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр.154 | | | | |
| ФКЦМ | | |  | | | | |  | | | | |
|  | | |  | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи №69  Тема: «Беседа с детьми о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В.Бианки «Май» | | | Цель: Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации .С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая-последнего | | | | | Развитие речи в детском саду  В.В. Гербова  Стр. 77 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Традиции и обряды в жизни русского народа» | | | Цель: формирование уважительного отношения к традициям русских людей.Задачи:обобщать первоначальные представления о роли традиций и обрядов в жизни русского народа, роли оберегов в защите от злых сил; воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа;Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой, речевой деятельности. | | | | |  | | | | |
| Обучение грамоте №70 Тема: «Знакомство с буквой Ъ» | | | Цель: Знакомство с Ъ и его разделительной функцией. Повторение правил написания сочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Овладение послоговым и слитным способами чтения. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 103 | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** Дж. Родари «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца», пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская «Кот, который умел петь»; А. Митяев «Сказка про трех пиратов» - чтение Х.Л. Чтение М.Пришвина «Золотой лук», А.Блока «На лугу», Ладонщиков «Три подружки», Носов «Огородники», В.А.Осеева «Печенье», Л.Е.Улицкая «Хочу быть добрым», Пантелеев «Трус», Ю.Ермолаева «Проговорился» - чтение Х.Л | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №35  Тема: Творим и мастерим  (Найди, похожи модели) | | | Развивать: детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия.  Развивать умение: собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников | | | | | Л,В.Куцакова  Занятия по конср. из строит.матер.  Стр44-46 | | | | |
| **Лепка**  **«Персонаж любимой сказки»** | | | Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №73, Стр.87 | | | | |
| **Рисование (сюжетное)**  **«Кем ты хочешь быть»** | | | Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  №71, Стр.86 | | | | |
| **Рисование (предметное)**  **«Весёлое лето»** | | | Закреплять знания детей о пейзаже как о жанре живописи. Закреплять умение создавать многоплановый летний пейзаж. Учить подбирать «летние» цветовые сочетания. Упражнять в рисовании гуашью в соответствии с её особенностями. Развивать наблюдательность и чувство цвета. | | | | | Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6‑7 лет.  № 70, Стр.89 | | | | |
| ***36. 22.05. – 28.05. «До свиданья Детский сад!»*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Познавательное развитие*** | | | | | | | | | | | | | Безопасность: «Осторожно, лето!», Солнце друг – солнце враг», «Солнечный удар»  Беседа: «Отдыхаем, набираемся сил» «Развлечения и игры летом» «Лето красное пришло»**,** «Проезжая часть», «В какие игры можно играть?», «Летние забавы», «Самокат и велосипед», «Цвета радуги», «Здравствуй лето красное»  Ситуация «С семьей на дачу»  «Беззаботное лето»  Д/и: «Отвечай быстро», «Укрась слово», «Кузовок», «Подбери нужное»  С/р.:«Семья», «Магазин»,«На даче», «Поход»  Лепка: «Мы на луг ходили, мы лужок лепили», «Дудочка и кувшинчик», «Села пчелка на цветок»  «Летнее настроение»  Рисование: «Цвета радуги», «Летние вечер»,  «Деревья смотрят в озеро», «Летний день»  Аппликация: «Одуванчики на лугу», «Декоративное оформление бабочек»  «Воздушный змей», «Вертушка»  ***Итоговое мероприятие:***  Развлечение:  «Лето, ах лето» |
| ФЭМП «Занятие 36»  Тема: «Ориентир на листе и в пространстве» | | | Цель: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память и логическое мышление. | | | | | Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева В.А Позина  Стр.158 | | | | |
| **ФКЦМ**  **Строим экологический город** | | | Уточнить природоведческие знания детей о факторах окружающей среды, необходимых для жизни на земле. Формировать умение прогнозировать последствия своих действий. Воспитывать гуманное отношение к природе, желание сберечь и сохранить красоту природы. | | | | |  | | | | |
| ***Речевое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
| Развитие речи № 71  Тема: «Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива» | | | Цель: Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. | | | | | Развитие речи в детском саду  В.В. Гербова  Стр. 79 | | | | |
| ***«Социально-коммуникативное развитие»*** | | | | | | | | | | | | |
| «Во что верили русские люди» | | | Цель: формирование уважительного отношения к традициям русских людей.Задачи:расширять первоначальные представления о вере людей в природные, земные и неземные силы, культовых атрибутах (храм, икона, крест, священные книги);  воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа; формировать навыки практического применения информации в игровой деятельности. | | | | |  | | | | |
| Обучение грамоте №72 Тема: «Повторение пройденных букв» | | | Цель: Повторение пройденных букв. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие послогового и слитного способов чтения. Повторение пройденных грамматических правил. | | | | | Обучение дошкольников грамоте  Н.С. Варенцова  Стр. 104 | | | | |
| ***Чтение художественной литературы***  **Чтение:** Дж. Родари «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца», пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская «Кот, который умел петь»; А. Митяев «Сказка про трех пиратов» - чтение Х.Л. Чтение М.Пришвина «Золотой лук», А.Блока «На лугу», Ладонщиков «Три подружки», Носов «Огородники», В.А.Осеева «Печенье», Л.Е.Улицкая «Хочу быть добрым», Пантелеев «Трус», Ю.Ермолаева «Проговорился» - чтение Х.Л | | | | | | | | | | | | |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | |
| Конструктивно-модельная деятельность №36  Тема: Творим и мастерим  (Что получилось) | | | Формировать: детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия.  Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников | | | | | Л,В.Куцакова  Занятия по конср. Из строит.матер.Стр44-46 | | | | |
| **Аппликация**  **«Рыбки в аквариуме»** | | | Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. | | | | | Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.  №23, Стр.49 | | | | |
| **Примечание: \* -** обозначаются занятия по физической культуре на улице  **Список литературы**  1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М. Мозаика-Синтез, 2014.  2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».  3. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические требования СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.  4. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2013  5. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 - 7 лет. М. Мозаика-синтез, 2013  6. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 - 7 лет. М. Мозаика-синтез, 2013  7. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2013  8. Безопасность. учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. - СПб: Детство – пресс, 2008.  9. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2013  10. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М. Мозаика-синтез, 2013  11. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2013  12. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2014  13. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3 - 7 лет). М. Мозаика-синтез, 2013  14. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013  15 Помораева. И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013  16. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013  17. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013  18. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. М. Мозаика-синтез, 2013  19. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. М. Мозаика-синтез, 2013  20. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013  21. Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: Карапуз. 2009  22. Борисова М.М Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3 - 7 лет. М. Мозаика-синтез, 2013  23. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5 - 6 лет). М. Мозаика-синтез, 2013  24. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3 - 7 лет. М. Мозаика-синтез, 2013  25. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. М. Мозаика-синтез, 2013.  26. Глазырина Л.Д. Программа «Физическая культура – дошкольникам. М. Владос, 2004 | | | | | | | | | | | | | |